

كُتَابُ الْحُدُودِ فِي الْأَصُولِ

تأليف

الإمام المحافظ أبي الوليد سليمان

ابن عبد النبي المغربي

ابن خلف الباجي الأندلسي

م (١٠١١/١٠١٤)

المؤلف كتبها سنة ٤٧٤ هـ

المؤلف ٤٠٣ -

فقيه مالكن كبير من رجال الحديث، أصله من (بجليوس)، ومولده في باجة بالأندلس، رحل إلى

سنة ٤٠٣ هـ فملاش شهادته أحوام، وانقام فريضة أدبها في أحوام وبالموسل عاماً، وفردشق هلب مدة، و

لأندلس، وقولها القضاء، فريضة الزمانا

تحقيق

نزيه جواد

مجلس آداب في الشريعة الإسلامية
جامعة بغداد

وتوفى بالحرية.

السنة: مؤلفها سنة ٤٧٤ هـ للطباعة والنشر

لبنان - بيروت - امام جامعة بيروت العربية
سورية - حمص - طريق حماه - خلف تكسي السلام

مقدمة التحقيق

وتتنظم دراسة عن المؤلف وكتابه الحدود

أ - الباجي^(*)

١ - نسبه :

هو أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي المالكي الأندلسي الباجي ، أحد الأئمة الأعلام .

(*) انظر ترجمته في :

قلائد العقيان ص ١٨٧ وما بعدها ، ترتيب المدارك ٨٠٢/٤ وما
بعدها ، الصلة لابن بشكوال ١٩٧/١ وما بعدها بغية الملتبس ص ٢٨٩ ،
معجم الأدباء ٢٤٦/١١ وما بعدها ، وفيات الأعيان ٢١٥/١ ، تذكرة
الحفاظ ١١٧٨/٣ وما بعدها ، فوات الوفيات ٢٢٤/١ ، مرآة الجنان ١٠٨/٣
وما بعدها ، البداية والنهاية ١٢٢/٢ ، الديباج المذهب ص ١٢٠ وما بعدها ،
تاريخ قضاة الأندلس ص ٩٥ ، صفة جزيرة الأندلس ص ٣٦ ، النجوم
الزاهرة ١١٤/٥ ، طبقات المفسرين للسيوطي ص ١٤ ، طبقات المفسرين
لداودي ٢٠٢/١ وما بعدها ، نفع الطيب ٣٥٤/١ وما بعدها شذرات
الذهب ٣٤٤/٣ وما بعدها ، التاج المكمل ص ٥٥ وما بعدها ، أيجد
المعالم ٨٢٧/٣ ، هدية العارفين ٣٩٧/١ .

حقوق الطبع محفوظة

للكاتب

محمد عفيف الزعبي

الطبعة الاولى

عام

١٣٩٢

١٩٧٣

ولد الباجي في مدينة بطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربع مائة^(١) .

قال ابو علي الغساني : سمعت أبا الوليد يقول : مولدي في ذي القعدة سنة ثلاث وأربع مائة^(٢) .

فأصله بطليوسي^(٣) ، ولكن جده انتقل إلى باجة الاندلس^(٤) ، ثم سكنوا قرطبة . وقد استقر أبو الوليد بشرق الاندلس^(٥) .

(١) الصلة ١/١٩٩ ، وفيات الأعيان ١/٢١٥ ، تذكرة الحفاظ ٣/١١٧٨ ، معجم الأدباء ١١/٢٤٨ ، البداية والنهاية ٢/١٢٢ ، النجوم الزاهرة ٥/١١٤ ، طبقات المفسرين للسيوطي ص ١٤ ، طبقات المفسرين للداودي ١/٢٠٢ ، نفح الطيب ١/٣٥٤ ، التاج المكلل ص ٥٦ .

(٢) الصلة لابن بشكوال ١/١٩٨ .

(٣) بَطْلَيْئُوس : مدينة بالاندلس من إقليم مارده ، بينها أربعون ميلاً ، بناها عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجليقي بإذن الأمير عبد الله . (انظر صفة جزيرة الأندلس للحميري ص ٤٦) . وهي الآن تعرف باسم بداجوز Badajoz ، وتعتبر عاصمة الاقليم المعروف بهذا الاسم ، وتبعد عن مدريد مسافة ٥٩٩ كيلومتراً وعن حدود البرتغال ٧ كيلومترات . (انظر دائرة المعارف الاسلامية مادة بطليوس) .

(٤) ترتيب المدارك ٤/٨٠٢ ، تذكرة الحفاظ ٣/١١٧٨ ، معجم الادباء ١١/٢٤٧ ، النجوم الزاهرة ٥/١١٤ ، نفح الطيب ١/٣٥٨ .

(٥) الصلة ١/١٩٧ ، الديباج المذهب ص ١٢٠ ، ترتيب المدارك ٤/٨٠٢ .

وباجة اسم لخمسة مواضع ذكرها ياقوت^(١) :

١ - باجة القمح : وهي بلدة هامة في افريقية تقع على مسيرة حوالي ١٠٠ كيلو متر غربي مدينة تونس ، ولما كانت مركز اقليم يعدّ من أغنى الأقاليم بمحصول القمح وسائر الحبوب سميت بباجة القمح . وإليها ينسب أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي .

٢ - باجة : من نواحي مصر في كورة الفيوم .

٣ - باجة الزيت : وهي بلدة تونسية أيضاً .

٤ - باجة : من قرى اصبهان ، منها محمد بن الحسن بن بوقه المدني

الباجي .

٥ - باجة الاندلس : وهي من أقدم مدائن الاندلس ، بنيت في أيام

الاقاصرة ، بينها وبين قرطبة مائة فرسخ ، واليها انتهى يوليس القيصر ، وهو الذي سماها باجة ، وتفسير باجة في كلام المعجم «الصلح»^(٢) .

وينسب أبو الوليد الباجي إلى باجة الاندلس ، وقد توم اليافعي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ فذكر أنه منسوب إلى باجة افريقية^(٣) ، وقوله هذا

مخالف لمن سبقه ومن لحقه من أجلة المؤرخين الذين جزموا بنسبته إلى باجة الاندلس ومنهم أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي^(٤) والحافظ

(١) المشترك وضعاً والمفترق صقماً ص ٣٣ ، وانظر دائرة المعارف الاسلامية مادة باجة .

(٢) صفة جزيرة الأندلس للحميري ص ٣٦ .

(٣) مرآة الجنان ٣/١٠٩ .

(٤) المشترك وضعاً والمفترق صقماً ص ٣٣ .

أبو موسى الإصبهاني^(١) وابن خلكان^(٢) والحيري^(٣) والمقري^(٤) وصديق حسن خان^(٥) وغيرهم .

وقدر حل أبو الوليد إلى المشرق سنة ست وعشرين وأربعمائة أو نحوها ، فأقام بمكة ثلاثة أعوام ، حج فيها أربع حجج ، وكان يلزم أثناء مقامه فيها المحافظ أبا ذر الهروي ، يحمل عنه العلم ، ويسمع منه الحديث ، ويخدمه^(٦) .

ثم رحل إلى بغداد ، فأقام فيها ثلاثة أعوام يدرس الفقه ويسمع الحديث عن أئمتها ، ولقي بها سادة من العلماء كابي الطيب الطبري وأبي اسحاق الشيرازي وأبي الفضل بن عمرو والصيمري وغيرهم^(٧) .

ودخل الشام فسمع بها من ابن السمسار وطبقته ، وسمع بمصر من

(١) زيادات المحافظ أبو موسى الإصبهاني على كتاب الأنساب المتفقة لابن القيسراني ص ١٧٥ ، وانظر المشترك وضماً والمفترق صقماً ص ٣٣ .

(٢) وفيات الأعيان ٢١٥/١ .

(٣) صفة جزيرة الأندلس ص ٣٦ .

(٤) نفع الطيب ٣٥٨/٢ .

(٥) التاج المكلل ص ٥٦ ، أيجد العلوم ٨٢٨/٣ .

(٦) ترتيب المدارك ٨٠٢/٤ ، الصلة ١٩٧/١ ، بغية المتتمس ص ٢٨٩ ، معجم الأدباء ٢٤٨/١١ ، وفيات الأعيان ٢١٥/١ ، تذكرة الحفاظ ١١٧٩/٣ ،

مرآة الجنان ٣٠٨/١ ، نفع الطيب ٣٥٨/١ .

(٧) ترتيب المدارك ٨٠٢/٤ ، وفيات الأعيان ٢١٥/١ .

أبي محمد بن الوليد وغيره ، ودخل الموصل فأقام بها عاماً يدرس على السمناني الفقه والاصول والكلام ، ونقل ابن خلكان^(١) وابن فرحون^(٢) وابن كثير^(٣) انه تولى قضاء حلب ، وكان مقامه بالمشرق نحو ثلاثة عشر عاماً ، عاد بعدها إلى الأندلس بعلم غزير ، وتولى القضاء بمواقع فيها^(٤) .

قال القاضي عياض: وكان في رحلته وأول وروده الأندلس مقلاً من دنياه حتى احتاج في سفره إلى القصد بشعره ، وآجر نفسه مدة مقامه ببغداد فيما سمعته مستفيضاً لحراسة درب ، فكان يستعين بأجرته على نفقته ، وبضوئه على مطالعته ، ثم ورد الأندلس وحالته ضيقة ، فكان يتولى ضرب ورق الذهب ويعقد الوثائق ، ولقد حدثني ثقة من أصحابه ، والخبر في ذلك مشهور ، انه كان حينئذ يخرج إلينا إذا جئنا للقراءة عليه وفي يده أثر المطرقة إلى أن فشا علمه وعرف وشهرت تأليفه ، فعرف حقه وجاءته الدنيا وعظم جاهه وقربه الرؤساء وقدره قدره واستعملوه في الامانات والقضاء وأجزلوا صلاته ، فاتسعت حاله وتوفر كسبه حتى مات عن مال وافر^(٥) .

(١) وفيات الأعيان ٢١٥/١ .

(٢) الديباج المذهب ص ١٢٠ .

(٣) البداية والنهاية ١٢٢/٢ .

(٤) ترتيب المدارك ٨٠٢/٤ ، الصلة ١٩٧/١ ، معجم الأدباء ٢٤٨/١١ ،

مرآة الجنان ١٠٨/٣ ، نفع الطيب ٣٥٤/١ ، الديباج المذهب ص ١٢٠ .

(٥) ترتيب المدارك ٨٠٤/٤ .

قال أبو علي بن سكرة : ما رأيت مثل أبي الوليد الباجي ، وما رأيت أحداً على سمته وهيبته وتوقير مجلسه^(١) .

وقال الذهبي : وأقام بالموصل سنة مع أبي جعفر السمناني ، فأخذ عنه علم العقليات ، فبرع في الحديث وعلمه ورجاله ، وفي الفقه وغوامضه وخلافه ، وفي الكلام ومضايقه ، ورجع إلى الأندلس بعد ثلاث عشر عاماً بعلم جم حصله مع الفقر والتعفف^(٢) .

وقال القاضي عياض : كان أبو الوليد رحمه الله فقيهاً نظاراً محققاً ، راوية محدثاً ، يفهم صنعة الحديث ورجاله ، متكلماً أصولياً ، فصيحاً شاعراً مطبوعاً ، حسن التأليف ، متقن المعارف ، له في هذه الأنواع تصانيف مشهورة جلييلة ، ولكن أبلغ ما كان منها في الفقه ، واتقانه على طريق النظر من البغداديين وحنذاق القرويين ، والقيام بالمعنى والتأويل وكان وقوراً يهياً جيد القرينة حسن الشارة^(٣) .

- (١) تذكرة الحفاظ ٣/١١٨٠ ، شذرات الذهب ٣/٣٤٥ ، الصلة ١/١٩٨ ،
مرآة الجنان ٣/١٠٨ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٣/١١٧٩ .
(٣) ترتيب المدارك ٤/٨٠٣ .

ذكر المؤرخون ان الامام الباجي توفي في المرية^(١) عندما جاءها سفيراً بين رؤساء الأندلس يؤلفهم على نصرة الاسلام ، ويروم جمع كلمتهم مع جنود ملوك المغرب المرابطين ، فعاجلته المنية قبل تمام غرضه ، فدفن في الرباط على ضفة البحر^(٢) .

وقد اختلفوا في سنة وفاته ، فقال ياقوت^(٣) والصلاح الكتبي^(٤) وابن فرحون^(٥) انه توفي سنة أربع وتسعين وأربعمائة ، وخالفهم في ذلك جل المؤرخين ، فقال القاضي عياض^(٦) وابن بشكوال^(٧)

(١) المرية : بالأندلس مدينة محدثة أمر ببنائها أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد سنة ٣٤٤ هـ ، وكانت تقصدها مراكب التجار من الاسكندرية والشام ، ولم يكن بالأندلس أكثر من أهلها مالا .
(انظر صفة جزيرة الأندلس ص ١٨٣ وما بعدها) .

(٢) ترتيب المدارك ٤/٨٠٨ ، وفيات الاعيان ١/٢١٥ .

(٣) معجم الادباء ١١/٢٤٩ .

(٤) فوات الوفيات ١/٢٢٤ .

(٥) الديباج المذهب ص ١٢١ .

(٦) ترتيب المدارك ٤/٨٠٨ .

(٧) الصلة ١/١٩٩ .

• - مؤلفاته :

للباجي تصانيف كثيرة تدل على نبوغه وسعة علمه ، أهمها :

١ - كتاب المنتقى شرح الموطأ انتقاه ولخص به كتابه الكبير الجامع « الاستيفاء شرح الموطأ » . وقد طبع المنتقى في سبعة مجلدات كبيرة بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ .

٢ - كتاب المعاني شرح الموطأ . قال الذهبي : جاء في عشرين مجلداً عديم النظر .

٣ - الاشارات في أصول الفقه . وقد طبع بالمطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٤ هـ .

٤ - الحدود في الأصول .

٥ - الإيماء في الفقه .

٦ - السراج في الخلاف .

٧ - مختصر المختصر في مسائل المدونة .

٨ - اختلاف الموطآت .

٩ - التعديل والتجريح فيمن روى عنه البخاري في الصحيح .

١٠ - التسديد إلى معرفة التوحيد .

١١ - أحكام الفصول في أحكام الأصول .

١٢ - شرح المنهاج .

١٣ - سنن الصالحين وسنن العابدين .

١٤ - سبيل المهتدين .

والضبي^(١) وابن خلكان^(٢) والذهبي^(٣) واليافعي^(٤) وابن كثير^(٥) وابن عساكر^(٦) وابن تغري بردي^(٧) والسيوطي^(٨) والمقري^(٩) وابن العماد^(١٠) وصديق حسن خان^(١١) والبغدادي^(١٢) وغيرهم انه توفي سنة أربع وسبعين وأربعمائة .

ويبدو ان قول الجمهور هو الاصح ، إذ يؤيده قول تلميذه أبي علي ابن سكرة فيما روى الذهبي عنه أنه قال: مات بالرية في ثلث عشر رجب سنة أربع وسبعين وأربع مائة^(١٣) .

(١) بغية الملتبس ص ٢٨٩ .

(٢) وفيات الأعيان ١/٢١٥ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٣/١١٨٢ .

(٤) مرآة الجنان ٣/١٠٨ .

(٥) البداية والنهاية ٢/١٢٢ .

(٦) صفة جزيرة الأندلس ص ٣٦ .

(٧) النجوم الزاهرة ٥/١٤٠ .

(٨) طبقات المفسرين ص ١٤ .

(٩) نفع الطيب ١/٣٥٨ .

(١٠) شذرات الذهب ٣/٣٤٤ .

(١١) التاج المكلل ص ٥٦ .

(١٢) هدية العارفين ١/٣٩٧ .

(١٣) تذكرة الحفاظ ٣/١١٨٢ .

وأبكي وأبكي ساكنيها لعلمي
سأُنجدُ من سحب وأمطر من سحب

فما ساعدت وُزق الحمام أخوا أسى
ولا روجت ريح الصبا عن أخي كرب

ولا استعذبت عيناها بعدما كرى
ولا ظمئت نفسي إلى البارد العذب

أحن ويثني اليأس نفسي عن الأسي
كما اضطر محمول على المركب الصعب^(١)

ومن نظمه :

ما طال عهدي بالديار وانما
أنسى معاهدها أسى وتبلد

لو كنت أنبات الديار صبايتي
رق الصفا بفنائها والجلد^(٢)

(١) ترتيب المدارك ٤/٨٠٧ : نفع الطيب ١/٣٥٧ ، المغرب في حلل المغرب

١/٤٠٥

(٢) نفع الطيب ١/٣٥٨ ، مجمع الأدباء ١١/٢٤٩

١٥ - فرق الفقهاء .

١٦ - الناسخ والمنسوخ .

١٧ - السنن في الرقائق والزهد .

١٨ - كتاب التفسير . لم يتم .

١٩ - النصيحة لولده .

٢٠ - شرح المدونة . لم يتم .

٢١ - المقتبس في علم مالك بن أنس . لم يتم .

٢٢ - مسألة اختلاف الزوجين في الصداق .

٢٣ - الانتصار لأعراض الأئمة الأخيار .

٢٤ - تهذيب الزاهر لابن الأنباري .

٢٥ - رسالة تحقيق المذهب .

٦ - شعره :

كان الامام الباجي شاعراً فصيحاً جيداً ، فن شعره في رثاء ابنه وقد
ماتا مغتربين :

رعى الله قبرين استكنا ببلدة

هما اسكناها في السواد من القلب

لئن غيبا عن ناظري وتبوما

فؤادي لقد زاد التباعد في القرب

يقر لعيني أن أزور ثراها

وأصق مكنون التراب في التراب

وله في الزهد :

إذا كنت أعلم علماً يقيناً
بأن جميع حياتي كساعة
فلم لا أكون ضئيلاً بها
وأجعلها في صلاح وطاعة^(١)

وله أيضاً :

إذا كنت تعلم أن لا عيـد
لذي الذنب عن هول يوم الحساب
فاعص الإله بمقدار ما
تحب لنفسك سوء العذاب^(٢)

أ - كتاب الحدود

١ - المؤلفات في الحدود :

جرت عادة العلماء في كل فن من الفنون المشهورة على تصنيف كتب تشرح الألفاظ ذات المعاني الاصطلاحية المستعملة في ذلك الفن .
فترى مؤلفات في حدود النحو كحدود الفاكهي وحدود الأبدئي^(١) ،
وأخرى في حدود الألفاظ المستعملة في الفقه كحدود ابن عرفة
المالكي^(٢) ، وغيرها في حدود الألفاظ التي يستعملها الصوفية في كتبهم
بمعان اصطلاحية^(٣) ، وكذلك الأمر في سائر الفنون .
ويلاحظ الباحث أيضاً أن هناك مؤلفات عنيت بالتعريف بالألفاظ

(١) ذيل كشف الظنون ١/٣٩٦ .

(٢) وقد طبع حدود ابن عرفة المتوفى سنة ٨٠٣ هـ مع شرحه للرصاص
التونسي المتوفى سنة ٨٩٤ هـ مرتين اولاً مطبوعاً حجرية بفاس سنة
١٣١٦ هـ . والثانية بالمطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٥٠ هـ .

(٣) انظر الرسالة في بيان اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية
لحمي الدين بن عربي ، وقد طبعت بآخر تعريفات ، الشريف الجرجاني
بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م .

(١) الديباج المذهب ص ١٢٠ ، الصلة ١/١٩٨ ، ترتيب المدارك ٤/٨٠٧ .
(٢) فوات الوفيات ١/٢٢٤ .

عمر الاشيبلي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ عن شيوخه بالسند المتصل إلى مؤلفه الباجي^(٥) .

وهذا المصنف جمع تعريفات كثيرة هامة ، وقد كان مؤلفه يسهب أحيانا في كلامه على بعض الحدود ويختصر أحيانا أخرى حسبما يقتضي المقام وتتطلب الحاجة ، وكثيراً ما يذكر حداً من الحدود لبعض شيوخه أو أصحابه ، ثم لا يرتضي هذا الحد لما يرى فيه من خلل أو نقص ، فيذكر وجوه الاعتراضات عليه ، ويبدل بتعريفه الذي سلم في رأيه من الإيراد عليه .

والكتاب يجملته قيم جليل القدر كثير الفائدة لا يستغني عنه باحث في الاصول ولا مؤلف فيه ، فضلاً عن طالب العلم ومبتغي الفائدة .

٣ - وصف نسخة الكتاب :

لقد اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على نسخته الوحيدة في العالم ، فيما أعلم ، المحفوظة في مكتبة الاسكوريال بمدريد تحت رقم ١٥١٤ - ٤ وقد كتبت بخط أندلسي مقروء ، وفيها كثير من التصحيف والتحريف ، وتقع في ٢٢ ورقة من الحجم المتوسط ، ومسطرتها ١٩ سطراً ، ويرجع

= المفسرين للسيوطي ص ١٤ ، طبقات المفسرين للداودي ٢٠٤/١ ، هدية العارفين ٣٩٧/١ .

(٥) انظر فهرست ما رواه الاشيبلي عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف ص ٢٥٦ .

المصطلح عليها بين أرباب الفنون المختلفة من فقهاء ومتكلمين وأصوليين ومحدثين ومفسرين ونحاة وغيرهم ، بحيث لا يقصد من تصنيفها التعريف بالألفاظ المستعملة عند أهل فن واحد دون غيرهم .

ومن هذا الصنف من المؤلفات كتاب « التعريفات » للشريف الجرجاني^(١) ، وكتاب « الكليات » لأبي البقاء الكفوي^(٢) ، وكتاب « كشاف اصطلاحات الفنون » للتهانوي^(٣) .

وكتاب الحدود لصاحبنا الباجي هو من الكتب المختصة بالتعريف بالألفاظ المصطلح عليها عند الاصوليين خاصة ، وليس من الكتب العامة في التعريفات .

٢ - الحدود في الأصول للباجي :

ذكرت كتب التاريخ والتراجم أن من مؤلفات الإمام الباجي كتاب « الحدود في الأصول »^(٤) ، وقد رواه الحافظ أبو بكر محمد بن خير بن

(١) طبع كتاب التعريفات للشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ طبعت كثيرة في مصر واستانبول وتونس .

(٢) طبع كتاب الكليات ثلاث مرات إحداها بالمطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٨١ هـ ، والثانية بالمطبعة العامرة باستانبول سنة ١٢٨٧ هـ ، والثالثة في إيران بالحجر .

(٣) طبع كتاب كشاف اصطلاحات الفنون ل محمد أعلى بن علي التهانوي كاملاً في كلكتة بالهند سنة ١٨٦٢ م .

(٤) تذكرة الحفاظ ٣/١١٨٠ ، معجم الأدباء ١١/٢٤٩ ، ترتيب المدارك ٤/٨٠٧ ، الديباج المذهب ص ١٢١ ، نفع الطيب ١/٣٥٥ ، طبقات =

كتاب الحدود في الأصول

تأليف
الإمام الحافظ أبي الوليد سليمان
ابن خلف الباجي الأندلسي
المؤلف سنة ٤٧٤ هـ

تحقيق
الدكتور نزيه حماد

الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر
لبنان - بيروت - امام جامعة بيروت العربية
سورية - حمص - طريق حماه - خلف تكسي السلام

الترجيح بيان مزينة اجرا لريلينس على لركخر
ومع ذلك ان مستدل المستدل بدليل فيعلم انه السائل
يلزم المستدل ان يرجح دليله على ما عارضه به المستدل الصحيح
به ومعنى الترجيح ان يثبت له في محله منزلة في وجه من الوجهين
المتعلقين بها دون دليل المعارضة وفريقنا وجه دليله في تفسير الكتاب
الانفصاح عجزا اخر المتناظرين عن تصحيح قوله
وفوقه لشيء من شيوخنا ان حجة العجز عن نصرة الدليل وسزا يندفع
بالنفاخ للسائل فانه لم يعم من نصرة دليل وانما عجزت نصرة ما اعترض
به لا سيما ان المفاخر به ليل المستدل بدليل اخر وما قلنا اذ لو الله اعلم
بالتواضع
3
كل كتاب يعود وللمحمد
حرمه وعلما ته على محمد نبيه ومحمد على اله وصيه
تسليم كثيرا وذلك في العشر اوسط لهدى لرحمة الله عليه
وملئنا من سنة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على محمد وعلى آله وسلم

قال القاضي ابو الوليد سليمان بن خلف الباجي رضي الله عنه :
الحد : هو اللفظ الجامع المانع ^(١) .

معنى الحد ما يتميز به الحدود ويشتمل على جميعه ، وذلك يقتضي
أنه يمنع مشاركته لغيره في الخروج عن الحد ، ومشاركة غيره له في تناول
الحد له .

وأصل الحد في كلام العرب المنع . قال الله تبارك وتعالى (تلك
حدود الله فلا تعتدوها) ^(٢) . ومنه سُمِّي السجان حداً لمنعه من
يُسجن من الخروج والتصرف .

-
- (١) وقد عرفه الشريف الجرجاني بأنه « قول دال على ما مية الشيء » .
(التعريفات ص ٧٣) .
(٢) الآية ٢٢٩ من البقرة .

لا يكون إلا موجوداً ، فكان ذلك أيضاً يخرج المعدوم عن أن يكون معلوماً .

وإنما قلنا « معرفة المعلوم على ما هو به » ولم نقل اعتقاده على ما هو به ، لأن الاعتقاد ليس بعلم ، ولا من جنسه ، ولذلك نجد كثيراً من أهل الكفر والضلال يعتقدون الشيء على خلاف ما هو عليه من الإلحاد والإلحاد والتثليث ، وليس شيء من ذلك يعلم ، لأن العلم لا يتعلق بالمعلوم إلا على ما هو به ، والاعتقاد يتعلق بالاعتقاد على ما هو به وعلى ضد ذلك وخلافه . والله أعلم .

العلم الضروري : ما لزم نفس المخلوق لزوماً لا يمكنه الانفكاك منه ولا الخروج عنه ^(١) .

وصفُ هذا العلم بأنه ضروري معناه أنه يوجد بالعالم دون اختياره ولا قصده .

ويوصف الإنسان بأنه مضطر إلى الشيء على وجهين :

أحدهما : أن يوجد به دون قصده . كما يوجد به العمى والخرس

(١) انظر حدّ العلم الضروري في الانصاف للباقلاني ص ١٤ حيث جاء فيه : فالضروري ما لزم أنفس الخلق لزوماً لا يمكنهم دفعه والشك في معلومه نحو العلم بما أدركته الحواس الخمس وما ابتدئ في النفس من الضرورات وفي التمهيد للباقلاني ص ٣٥ : انه علم يلزم نفس المخلوق لزوماً لا يمكنه معه الخروج عنه ولا الانفكاك منه ولا تنهياً له الشك في متعلقة ولا الارتباب به .

فلما كان في الحد ما قدمناه من المنع ، صح أن يوصف بالحد . وهذه العبارة من قولنا « اللفظ الجامع المانع » يتناول الحدّ وحدّ الحدّ وحدّ حدّ الحدّ إلى ما لا نهاية له ، لأن اسم الحد واقع على جميعها . العلم : معرفة المعلوم على ما هو به ^(١) .

لو اقتصرنا من هذا اللفظ على قولنا « العلم المعرفة » لأجزى ذلك ، ولم ينتقض طرداً ولا عكساً ، لكننا زدنا باقي الألفاظ على وجه البيان لمخالفة من خالف في ذلك .

وقد ترد الألفاظ الحد لدفع النقض ، وترد للبيان في موضع الخلاف . وإنما قلنا « المعلوم » ليدخل تحته المعلوم المعدوم والموجود . ولا يصح أن يقال « إنه معرفة الشيء على ما هو به » على قولنا ان المعدوم ليس بشيء ، لأن ذلك كان يخرج المعلوم المعدوم عما حددناه ، ويوجب ذلك بطلان الحد لقولنا وقول أكثر الأمة ان المعدوم يصح أن يعلم .

بل نعلم ذلك من أنفسنا ضرورة إن علومنا تتعلق بما عدم من غزوة بدر وأحد ، وظهور النبي صلى الله عليه وسلم وكثير من الصحابة رضي الله عنهم ممن وقع لنا العلم به من جهة الخبر المتواتر .

وإنما قلنا « على ما هو به » ولم تقل على صفته ، لأن ما يحتمل الصفة

(١) بهذا حدّه القاضي أبو بكر بن الطيب الباقلاني في كتابيه الانصاف ص ١٣ والتمهيد ص ٣٤ ، وحده الشريف الجرجاني بأنه « الاعتقاد الجازم المطابق للواقع » . (التعريفات ص ١٣٥) .

والصحة والمرض وسائر المعاني الموجودة به وليست بموقوفة على اختياره وقصده .

والثاني : ما يوجد به بقصده ، وإن لم يكن مختاراً له ، ممن قولهم اضطر فلان إلى أكل الميتة وإلى تكفف الناس . وإن كان الأكل إنما يوجد به بقصده^(١) .

ووصفنا للعلم بأنه « ضروري » من القسم الأول ، لأن وجوده بالعالم^(٢) ليس بموقوف على قصده .

وقلنا في الحد « ما لزم نفس المخلوق » احترازاً من علم البارئ تعالى ، فإنه ليس بضرورة .

والعلم الضروري يقع من ستة أوجه : الحواس الخمس . وهي حاسة البصر وحاسة السمع وحاسة الشم وحاسة الذوق وحاسة اللمس .

والحاسة على الحقيقة التي يتعلق بها وقوع هذا العلم على أنها المعنى الموجود بهذه الأجسام دون الأجساد .

والبصر يختص بمعنى تدرك به الأجسام والألوان والأكوان ، وهي الحركة والسكون . وحاسة السمع تختص بأدراك الأصوات . وحاسة الشم تختص بأدراك الروائح . وحاسة الذوق تختص بأدراك الطعوم . ولكل واحد من هذه المعاني اختصاص ببعض الأعضاء ، وأما حاسة

(١) في الأصل : لقصده

(٢) في الأصل : بالعلم

اللمس فوجوده لكل عضو فيه حياة ، وتختص بأدراك الحرارة والرطوبة واليبوسة . وعند بعض العلماء بالصلابة والرخاوة . وهذا كله يجري العادة ، وقد يصح مع خرق العادات وجود تعلق كل معنى من تلك المعاني بغير ما شاهد تعلقه به الآن .

وقد يقع العلم الضروري بالخبر المتواتر . وله اختصاص بالسمع بحسب ما تقدم .

ويقع العلم الضروري ابتداءً من غير ادراك حاسة من الحواس . كعلم الإنسان بصحته وسقمه وفرجه وحزنه وغير ذلك من أحواله ، وعلمه بأن الاثنين أكثر من الواحد ، وأن الضدين لا يجتمعان وغير ذلك من المعاني .

والعلم النظري : ما احتاج إلى تقدم النظر والاستدلال ووقع عقبيه بغير فصل .

قولنا « نظري » يقتضي اختصاصه بالنظر والاستدلال ، وأنه لا يوجد إلا به . وفي ذلك احتراز من العلم الضروري ، لأنه لا يحتاج إلى تقدم نظر واستدلال ، واحتراز من علم البارئ تبارك وتعالى ، فإنه لا يحتاج إلى نظر واستدلال .

وقولنا « ووقع عقبيه بغير فصل » على قول القاضي أبي بكر في قوله إن العلم النظري إنما يقع بعد كمال النظر والاستدلال^(١) .

(١) عرف القاضي أبو بكر الباقلاني العلم النظري في كتابه الانصاف ص ١٤ بقوله : ما احتيج في حصوله إلى الفكر والروية ، وكان طريقه النظر =

وذهب الشيخ أبو عبد الله بن مجاهد إلى خلاف ذلك ، وأنه يقع مع النظر والاستدلال ، وأنه كلما وقع جزء من النظر وقع^(١) جزء من العلم حتى يكمل النظر ، فيكمل بكماله العلم .

والاعتقاد : تيقن المعتقد من غير علم .

ومعنى ذلك أن يتيقن بغير العلم . لأن العلم يتضمن التيقن ، ومن علم شيئاً تيقنه ، وقد يتيقن المتيقن بغير علم ، وهذا هو الاعتقاد .

والذي يتميز به اليقين من العلم أن المعتقد يتيقن الشيء وهو على خلاف ما يعتقده ، ومحال أن يعلم الشيء ، ولا يكون على ما يعلمه .

وقد قال مالك رحمه الله : ان لغو اليمين هو أن يحلف الرجل على الشيء يتيقنه وهو على خلاف ما حلف عليه .

وإنما أوردت هذا القول عن^(٢) مالك ليبين أن ما ذكرته في اليقين أمر شائع في السلف والحلف .

ولذلك ينقسم الاعتقاد إلى قسمين : صحيح وفساد . فمن اعتقد الشيء على ما هو به ، فاعتقاده صحيح . ومن اعتقد الشيء على ما ليس

= والحجة . ومن حكه جواز الرجوع عنه والشك في متعلقه . وعرفه في التمهيد ص ٣٦ بقوله : هو ما بني على علم الحس والضرورة أو على ما بني العلم بصحته عليها .

(١) في الأصل : ووقع

(٢) في الأصل : هل

به ، فاعتقاده فاسد ، واعتقاده ذلك جهل . ولذلك حددنا الجهل بأنه اعتقاد المعتقد على ما ليس به . والله أعلم .

ويصح أن نريد بقولنا « تيقن المعتقد من غير علم^(١) » أنه تيقن ليس من متضمن العلم ولا بسببه . والاعتقاد عند القائل بهذا القول أحد أضداد العلم كالشك والظن . لأنه إذا كان اليقين من مقتضى العلم خرج عن أن يكون اعتقاداً ، وكان علماً . فاذا عري عن ذلك صار اعتقاداً . فحال اجتماع العلم والاعتقاد لكونها ضدّين خلافيين . والله أعلم .

والجهل : اعتقاد المُعتقَد على ما ليس به .

قولنا « اعتقاد المعتقد على ما ليس به » صحيح ، لأن الجاهل معتقد لما يعتقده من الموجودات على غير ما هي عليه . ولو اعتقدها على ما هي عليه لم يكن عند كثير من العلماء موصوفاً بالجهل ، وإن لم يكن عالماً بها^(٢) .

وإنما قلنا « على ما ليس به » ولم نقل « على خلاف ما هو عليه » لأن المعلوم لا يوصف بأنه خلاف لشيء ولا غير له . فلو قلنا : على خلاف ما هو عليه ، أو على غير ما هو عليه لخرج الجهل بالمعلوم عن أن يكون جهلاً ، وذلك يبطل الحد ويوجب فساده .

والشك : تجويز أمرين لا مزية لأحدهما على الآخر^(٣) .

(١) في الأصل : علمه

(٢) في الأصل : بها

(٣) وقد عرف الشريف الجرجاني الشك بأنه : التردد بين النقيضين بلا

رجح لأحدهما على الآخر عند الشاك . (التعريفات ص ١١٣) .

والظن : تجويز أمرين فما زاد لأحدهما مزية على سائرهما^(١)

الظن في كلام العرب على قسمين :

أحدهما : ان يكون بمعنى العلم . من قوله تعالى : (اني ظننت اني مُلاقٍ حسابيه)^(٢) . ومن قول الشاعر :

فقلت لهم ظنوا بالفي مدجج سراتم بالفارسي المصدر

والضرب الثاني : ليس بمعنى العلم ، ولكنه من باب التجويز . وللمظنون مزية على سائر الوجوه التي يتعلق بها التجويز وهذا الجنس هو الذي حددناه ٤ - أ .

وأما القسم الأول فقد دخل في باب العلم .

ولا يصح الظن ولا الشك في أمر لا يحتمل إلا وجهاً واحداً ، وإنما يصح فيما يحتمل وجهين وأكثر من ذلك . فإن قوي تجويز أحد الوجوه التي بتعلق بها التجويز كان ظناً ، وان استوت كان شكاً .

والظن في نفسه يختلف ، فيقوى تارة ويضعف أخرى ما لم يبلغ حد مساواة هذا الوجه لغيره من الوجوه ، فيخرج بذلك عن أن يكون ظناً . والسهو : الذهول .

معنى السهو أن لا يكون الساهي ذاكراً لما نسي . وهو على قسمين :

(١) وقد عرف الشريف الجرجاني الظن بأنه : الاعتقاد الراجح مع احتمال

النقيض . (التعريفات ص ١٢٥) .

(٢) الآية ٢٠ : من الحاقفة .

أحدهما : أن يتقدمه ذكر ثم يعدم الذكر . فهذا يصح أن يسمى سهواً ويصح أن يسمى نسياناً .

والقسم الثاني : لا يتقدمه ذكر . فهذا لا يصح أن يوصف بالنسيان ، وإنما يوصف بالسهو والذهول .

والعقل : العلم الضروري الذي يقع ابتداءً ويعم العقلاء .

فلا يلزمنا على هذا معرفة الانسان بحال نفسه من صحته وسقمه وفرحه وحزنه ، لأن ذلك لا يقع ابتداءً ، ولولا وجود ذلك به ما علمه .

وليس كذلك علمنا بأن الاثنين أكثر من الواحد وأن الضدين لا يجتمعان ، فإن ذلك يعلمه العاقل من غير حدوث شيء ولا وقوعه ولا ادراك حاسة ولا سماع خبر .

وليس كذلك العلم الواقع عن ادراك الحواس ، فإنه لا يقع إلا بادراك الحواس ، وكذلك علم الانسان بصحته وسقمه ، فإنه لا يقع ابتداءً ، وإنما يقع بعد أن يوجد ذلك به .

وقال القاضي أبو بكر انه يقع ابتداءً ، فقد قرن به ما بين هذا ، فقال انه يقع ابتداءً من غير إدراك حاسة ، ولم يقل انه يقع ابتداءً على الإطلاق ، وإنما قال انه لا يحتاج في العلم به إلى إدراك حاسة من الحواس المتقدم ذكرها^(١) . والله أعلم .

(١) انظر الانصاف للقاضي أبي بكر الباقلاني ص ١٤ ، حيث جاء فيه :
وجميع العلوم الضرورية تقع للخلق من ستة طرق ، فمنها ادراك الحواس

بالعلم الذي تعلم به حقائق الأشياء ، فإنه ليس من العقل بسبيل ، لأن الحيوان يعلم كثيراً من الأشياء ، فيعلم ما يتقوت به فيقصده ، وما لا يتقوت به ويضره فيجتنبه ، ويعلم زجر من يزجره فيزدجر (١/٥) ، ولا يوصف لذلك انه عاقل . فوجب أن يكون ما يختص به من يسمى عاقلاً ويوصف بذلك في لسان العرب وهو الإنسان .

فإذا كان العقل مما يختص به الإنسان من العلوم ، فقد قال القاضي أبو بكر بأنه ما يُعلم به ان الاثنين أكثر من الواحد ، وان الضدين لا يجتمعان وهذا يختص بمعرفة (١) الإنسان الذي يختص بالوصف بالعقل دون الحيوان الذي لا يوصف بذلك . وهذا الذي قاله القاضي أبو بكر في هذه المسألة (٢) وذهب اليه كثير من شيوخنا .

وأما ما أُحدّ به العقل بأنه « بعض العلوم الضرورية » فعندي أنه ينتقض بخبر أخبار التواتر وما يدرك بالحواس من العلوم ، فإنه بعض العلوم الضرورية ، ومع ذلك فإنه ليس بعقل . وأيضاً فإن هذا ليس بطريق

(١) في الأصل : بمعرفة

(٢) انظر الانصاف له ص ١٥ ، حيث جاء فيه : فمن جملة هذه الضرورات العلم بالضرورات الواقعة بأوائل العقول ومقتضى العادات التي لا تشارك ذوي العقول في علمها البهائم والأطفال والمنتقصون ، نحو العلم الواقع بالبدية ، ومتضمن كثير من العادات ، ونحو العلم بأن الاثنين أكثر من الواحد وان الضدين لا يجتمعان ، وأمثال ذلك من موجب العادات وبدانة العقول التي يخص بعلمها العاقلون .

ووجه آخر ، وهو ان معرفة الإنسان بمرضه وصحته لا يعم العقلاء ، وإنما يختص بذلك من وجد به ، وكذلك مخبر أخبار التواتر لا يعم العقلاء وإنما يقع العلم به لمن سمع بذلك الخبر دون غيره على الوجه الذي يقع به العلم . والله أعلم .

وقال القاضي أبو بكر : حد العقل بعض العلوم الضرورية . وكان الشيخ أبو عبد الله بن مجاهد يذهب في حده إلى أنه « مادة تعرف بها حقائق الأشياء » وأنكره أكثر شيوخنا البغداديين ، لأنه ان كان أراد بقوله « مادة » انه من جنس الأجسام والجواهر على ما يذهب اليه الفلاسفة من أنه جوهر بسيط فغير صحيح ، لأن الأحكام لا تثبت بالأجسام ولا بالجواهر ، ولا تكون عللاً لها ، ولذلك لم يكن المتحرك متحركاً بجسم ولا جوهر ، ولا الأبيض أبيض ولا الأسود أسود ولا العالم عالماً ولا الجاهل جاهلاً ، وإنما تثبت الأحكام بالأعراض التي هي علل لثبوتها .

وإن كان أراد بقوله « مادة » انه عرض من الاعراض ، فينتقض

الحس ، وهي حاسة الرؤية و... والطريق السادس : هو العلم المبتدأ في النفس لا عن درك ببعض الحواس ، وذلك نحو علم الانسان بوجود نفسه وما يحدث فيها وما ينطوي عليها من اللذة والألم والقبح والفرح والقدرة والعجز والصحة والسقم ، والعلم بأن الضدين لا يجتمعان وأن الأجسام لا تخلو من الاجتماع والافتراق ، وكل معلوم بأوائل العقول ، والعلم بأن الثمر لا يكون الا من شجر أو نخل ، وان اللبن لا يكون الا من ضرع . وكل ما هو مقتضى العادات . وانظر التمهيد للباقلاني ص ٣٧ .

للتحديد ، لأن التحديد انما يراد به تفسير الحدود وتبينه ، وقولنا « عقل » (١) أبين وأكثر تمييزاً مما ليس بعقل (٢) من قولنا « بعض العلوم الضرورية » فإنه لا يفهم من لفظ الحد ولا يتميز به من غيره ، ولذلك لا يجوز ان يقال في حد الجوهر انه بعض المحدثات .

فصل : ومحل القلب . هذا الذي ذهب اليه مالك رضي الله عنه ، وهو قول أهل السنة من المتكلمين .

وقال أبو حنيفة : محل الرأس . وبه قالت المعتزلة .

وتتعلق به مسألة من الفقه ، وذلك ان من شج رجلاً موضحة (٣) ، فذهب عقله ، لزمه عند مالك دية العقل وأرش الموضحة ، لأنه انما اتلف عليه منفعة ليست (٥ / ب) في عضو الشجة ، فتكون الشجة تبعاً لها . وقال أبو حنيفة : انما عليه دية العقل فقط ، لأنه لما شج رأسه وأتلف عليه العقل الذي هو منفعة في العضو المشجوج دخل أرش الشجة في الدية .

والصحيح ما قاله مالك رحمه الله ، والدليل على ذلك قوله تعالى : (فتكون لهم قلوب يعقلون بها) (٤) ، فوصف القلوب بأنها يعقل بها ،

(١) في الأصل : أعقل

(٢) في الأصل : يعقل

(٣) قال في المصباح المنير : أو وضحت الشجة بالرأس كشفت العظم ، فهي موضحة .

(٤) الآية ٤٦ من الحج

فلولا أن العقل موجود بها لما وصفت بذلك حقيقة ، كما لا توصف الأذن بأنه يُرى بها ولا يُصنئ بها . وأيضاً فإنه قال (قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها) (١) فأضاف منفعة كل عضو اليه كما فعل في الأذن . وكما قال تعالى (ألم أرى أن يمشون بها أم لهم أيدي يبسطون بها أم لهم أعين يبصرون بها أم لهم آذان يسمعون بها) (٢) فأضاف إلى كل عضو المنفعة الخاصة به ، فثبت بذلك أن العقل منفعة القلب ومختص به .

والفقه : معرفة الأحكام الشرعية .

ذهب مشايخنا إلى أن حد الفقه معرفة أحكام المكلفين ، وتقتض لهم هذا الحد بأن من الفقه معرفة أحكام من ليس بمكلف من بني آدم وسائر الحيوان .

وجاوب القاضي أبو بكر عن ذلك بأن قال : ان هذا النقص لا يلزم ، لأن المكلفين هم المطلوبون بها ، وذلك معنى اضافتنا اليهم ، ولا يصح على هذا أن يكون حكم لغير مكلف .

وهذا الجواب وان كان فيه بعض التخلص مما ألزمه الخصم على وجه الجدل ، فإن اضافته الأحكام إلى من تتعلق به من جنى أو جني عليه (١ / ٦) أظهر من تعلقها بمن يحكم في ذلك .

ولذلك يقال حكم جنابة فلان وحكم ما جني على فلان ، وحكم ما

(١) الآية ٤٦ من الحج

(٢) الآية ١٩٥ من الأعراف

أفسدت في المواشي . فثبت حكم الجنابة بوجودها وان لم يحكم به حاكم .
والتحرز من هذا واجب لو تساوى اضافة الحكم إلى من حكم به
واضافته إلى من وجد منه أو وجد به ، فكيف إذا كانت إضافته إلى من
وجد منه أو وجد به أظهر .

ووجه ثان : وهو أنه لو كان هذا على ما جاوب به لوجب أن يجزئه
من هذا الحد قوله « معرفة الأحكام » إذ لا يصح على ما جاوب به أن
يضاف حكم إلى غير مكلف . فلم ترد اضافة الاحكام إلى المكلفين إلا الباسا .

وعندي أن ما^(١) حددته به أسلم من الاعتراض ، وهو قولنا « معرفة
الأحكام الشرعية » احترازاً^(٢) من الأحكام العقلية التي لا توصف في عادة
المتخاطبين وعرفهم بأنها من الفقه ، وان كان معنى الفقه الفهم . تقول :
فهمت ما قال فلان وفقهته^(٣) . ومن فهم ما قال له قائل من الأحكام
الشرعية العقلية صح^(٤) بأن يوصف بأنه فقه عنه ، وانه فقيه بذلك . لكن
عرف المخاطب قصر ذلك على نوع من العلم ، ولذلك لا يوصف العالم
بالعربية والحساب والهندسة ولغات العرب وغير ذلك من أنواع العلم بأنه
فقيه وان كنا لا نشك انه لم يكن عالماً حتى فقهها وفهمها .

أصول الفقه : ما انبذت عليه معرفة الأحكام الشرعية .

- (١) في الأصل : انما
- (٢) في الأصل : اختياراً
- (٣) في الأصل : وفهمته

يريد أن أصول الفقه غير الفقه ، لأن الشيء لا يتبني على نفسه ، وانما
يتبني (٦ / ب) على سواه مما يكون أصلاً له ، ويكون هو مستتبلاً
وماخوذاً منه ، ومتوصلاً إليه بذلك الأصل .

وذلك أنه^(١) معرفة أحكام الأوامر والنواهي والعموم والخصوص
والاستثناء والمجمل والمفصل وسائر أنواع الخطاب والنسخ والإجماع
والقياس وأنواعه وضروبه وما يعترض به على كل شيء من ذلك وما
يجابوب به عن كل نوع من الاعتراضات فيه ، وتميز صحيح ذلك من
سقيمة مما يتوصل به إلى استنباط الأحكام من الكتاب والسنة واجماع
الأمة ، والحاق^(٢) المسكوت عنه بالنطوق بحكمه .

فكانت هذه المعاني أصولاً للأحكام الشرعية ، لأنه لا طريق إلى
استنباطها ومعرفة صحيحها من سقيمها إلا بعد المعرفة لما وصفنا بأنه
أصل لها .

والدليل : هو الدلالة على البرهان . وهو الحجة والسلطان .

والدليل في الحقيقة هو فعل الدال ، ولذلك يقال : استدل بآثر
اللصوص عليهم ، وان كان^(٣) (٧ / أ) اللصوص لم يقصدوا الدلالة
على أنفسهم .

- (١) في الأصل : ان
- (٢) في الأصل : تلحق
- (٣) في الأصل : كانوا

ومن أصحابنا من قال : ان الدليل إنما يستعمل فيما يؤدي إلى العلم .
وأما ما يؤدي إلى غلبة الظن فهو أمانة .

وهذا تنويحٌ قُصِدَ به المبالغة ، فلم يوصل إلى الحقيقة ، لاسيما على قول القاضي أبي بكر « ان كل مجتهد مصيب » لأن المستدل بالدليل المؤدي إلى غلبة الظن قد توصل به إلى العلم والقطع . لأن القياس والمستدل بخبر الأحاد إذا عمل به فقد علم أنه عمل ما أمره به ربه وافترضه عليه ، لأن الذي كُلف هو الاجتهاد في بلوغ غلبة الظن ، وهو متيقن وجود ذلك منه . وكذلك على قول شيوخنا « ان الحق في واحد » فإن الفرض إنما يتعلق بالاجتهاد إلى غلبة الظن ، فإذا وُجِدَ ذلك منه ، فقد علم قطعاً وقوع ذلك منه وأداؤه لفرضه . ولو قلب هذا القول على مقسمه لما كان له طريق إلى اثبات ما اختار منه .

وحدّ الدليل : ما صح أن يرشد إلى المطلوب الغائب عن الحواس^(١) .
[ومعنى ذلك أن الدليل الذي يصح أن يستدل به ويسترشد ويتوصل به إلى المطلوب ، وأن لم يكن استدلالاً ، ولا توصل به أحد . ولو كان الباري جل وعلا خلق جماداً ولم يخلق من يستدل به على أن له محدثاً لكان دليلاً على ذلك ، وأن لم يستدل به أحد . فالدليل دليل لنفسه : وأن لم يُستدل به .

(١) وقد عرفه القاضي الباقلاني في التمهيد ص ٣٩ بقوله : هو المرشد إلى معرفة الغائب عن الحواس وما لا يُعرف باضطرار . وهو الذي ينصب من الامارات ، ويورد من الايماء والاشارات بما يمكن التوصل به إلى معرفة ما غاب عن الضرورة والحس .

فلو قلنا « ان الدليل ما أرشد إلى المطلوب » لخرج الدليل الذي لم يُستدل به أحد عن أن يكون دليلاً محدوداً بذلك الحد .

وقد ذكر القاضي أبو بكر في بعض مصنفاته أن الدليل « هو المرشد إلى المطلوب على وجه التجوز »^(٢) . والله أعلم^(٣) .

والدال : هو الناصب للدليل^(٣) .

معنى ذلك انه هو الذي يفعل فعلاً يُستدل به على ما هو دليل عليه . وقد يكون هذا فيمن قصد الدلالة بذلك الفعل وفيمن لم يقصد ذلك ، كاللصوص يُستدل على مكانهم بأثرهم . فيسمى فاعل ذلك الأثر دالاً في الحقيقة . فقد يوصل بالفعل من لم يوجد باختياره . فيقال لمن يعلم على ضرورة عالم . والله أعلم وأحكم .

- (١) عرف القاضي أبو بكر في الانصاف (ص ١٥) الدليل بقوله : هو ما أمكن أن يتوصل بصحيح النظر فيه إلى معرفة ما لا يعلم باضطراره .
(٢) هذا النص الموجود بين القوسين المرابين وقع في الأصل المخطوط متقدماً عن مكانه الصحيح المثبت فيه الآن بسبب سهو الناسخ أو خطئه ، إذ ورد بعد انتهاء الكلام على حد أصول الفقه ومعناه وقبل بدء الكلام على حد الدليل وحقيقته ، فجاء الكلام على الدليل مبتوراً مختلاً للنص الذي اعتراه ، ووقع النص مجافياً بمعناه الكلام المقول في تعريف أصول الفقه ومعناه ، لاقتضاء سياق الكلام وترابط المعاني وجوده في موضعه الصحيح في غير المكان المسطور منه ، فأثبتناه في موضعه الصحيح .
(٣) بهذا حدّ القاضي أبو بكر الباقلاني في الانصاف (ص ١٥)

والمستدل : هو الطالب للدليل^(١) .

المستدل في الحقيقة هو الذي يطلب ما يستدل به على ما يريد الوصول إليه . كما يستدل به المكلف بالحدثات على محدثها ، ويستدل بالأدلة الشرعية على الأحكام التي جعلت أدلة عليها .

وقد سمي الفقهاء المحتج بالدليل مستدلاً ، ولعلمهم أرادوا بذلك أنه محتج به الآن ، وقد تقدم استدلاله به على الحكم الذي توصل به إليه ، ويحتج الآن به على ثبوته .

والمستدل عليه : هو الحكم . وقد يقع على السائل أيضاً .

حقيقة المستدل عليه هو الحكم ، لأن المستدل إنما يستدل بالأدلة على الأحكام ، وإنما يصح هذا باسناده إلى عرف المخاطبين الفقهاء . فقد يستدل باثر الإنسان على مكانه ، وليس ذلك بحكم . ولكن ليس هذا من الأدلة التي يريد الفقهاء تحديدها وتمييزها مما ليست بأدلة .

بل الأدلة عندهم في عرف مخاطبيهم ما اشتمل عليه هذا الحد مما يوصف بأنه^(٢) أدلة عندهم .

وقد يوصف المحتج عليه بأنه مستدل عليه ، لما تقدم من وصف المحتج بأنه مستدل . فإذا كان المحتج مستدلاً صح أن يوصف المحتج عليه

(١) عرف القاضي أبو بكر في الانصاف (ص ١٥) المستدل بقوله : الناظر في الدليل واستدلاله نظره في الدليل وطلبه به علم ما غاب عنه .

(٢) في الأصل : بأنها

بأنه مستدل عليه .

والاستدلال : هو التفكير في حال المنظور فيه طلباً للعلم بما هو نظر فيه أو لغلبة الظن ان كان مما طريقه غلبة الظن^(١) .

ومعنى ذلك ان الاستدلال هو الاهتداء بالدليل والافتقار لآثره حتى يوصل إلى الحكم .

والتفكير فيها قد يكون على وجوه ، ولذلك خص منها التفكير على وجه الطلب للعلم بالحكم المطلوب ، أو لغلبة الظن في كثير من الأحكام التي ليس طريقها العلم كالأحكام الثابتة بأخبار الآحاد والقياس .

والبيان : الإيضاح^(٢) .

ومعنى ذلك أن يوضح الأمر أو الناهي أو الخبر أو المجاب عما يقصد إلى إيضاحه ويزيل اللبس عنه وسائر وجوه الاحتمال الذي يمنع تبيينه . من قولهم : وضح الصبح ، ووضح الشيء ، إذا ظهر وزال الحائل عنه .

والهداية : قد تكون بمعنى الارشاد .

(١) عرفه القاضي البلاقاني في الانصاف (ص ١٥) الاستدلال بقوله : هو نظر القلب المطلوب به علم ما غاب عن الضرورة والحس .

(٢) وفي تعريفات الشريف الجرجاني (ص ٤١) : البيان اظهار المعنى وإيضاح ما كان مستوراً قبله . وقيل هو الاخراج عن حد الإشكال .

ومعنى ذلك ان الهداية تكون بمعنى التوفيق . قال الله تعالى
لنبيه ﷺ (انك لا تهدي من أحببت)^(١) يريد بذلك لا توفقه .
وأما ارشاده ، فقد وجد منه ﷺ لمن أحب ولمن لم يحب .

وتكون الهداية أيضاً بمعنى الارشاد . وقد جاء^(٢) ذلك في قوله تعالى
(وأما ثود فهديناهم فاستجبوا العمى على الهدى)^(٣) . معناه - والله
أعلم - أرشدناهم^(٤) . ولو كان بمعنى قد وفقهم لوجد منهم الايمان ، ولما
استجبوا العمى على الهدى .

ولما قصدنا معنى الهداية فيما ذكرناه الارشاد لزم أن نتحرز من الهداية
التي بمعنى التوفيق . وان كنا قد خرجنا بما احتريزنا به عن حكم الحدود
على وجه التجوز . والعلم بأن مثل هذا لا يخفى على من أراد الحقيقة .
والله الموفق للصواب .

النص : ما رفع في بيانه إلى أبعد غاياته .

ومعنى ذلك أن يكون قد ورد اللفظ على غاية ما وضعت عليه الألفاظ
من الوضوح والبيان .

(١) الآية ٥٦ من القصص .

(٢) في الأصل : قال

(٣) الآية ١٧ من فصلت

(٤) في الأصل : رشدناهم . وهو تصحيف ، قال في المصباح : رشده القاضي
ترشيداً ، جعله رشيداً . وليس هذا هو المعنى المصود في الآية .

وذلك أن لا يحتتمل اللفظ إلا معنى واحداً ، لأنه إذا احتتمل معنيين
فأكثر لم تحصل له غاية البيان . بل قد قصر عن هذه الغاية .

وقد حدّه بعض أصحابنا بأنه اللفظ الذي لا يحتتمل إلا معنى واحداً
وهو معنى ما أشرنا إليه .

وقال بعض أصحابنا: انه مأخوذ من النص في السير، وهو أرفع السير
كما ان هذا أرفع المبين .

وقال بعضهم : انه مأخوذ من منصة العروس التي توضع عليها
العروس وتجلى لتبدو لجميع الناس . سميت بذلك لأن ذلك أتم ما يمكن أن
يقتارل به اظهارها وجلالها .

والظاهر: هو المعنى الذي يسبق إلى فهم السامع من المعاني التي
يحتتملها اللفظ .

ومعنى ذلك أن يكون اللفظ يحتتمل معنيين فزائداً ، إلا انه يكون
في بعضها أظهر منه في سائرهما ، إما العرف استعمال في لغة أو شرع
أو صناعة .

ولأن اللفظ موضوع له ، وقد يستعمل في غيره ، فإذا ورد على
السامع سبق إلى فهمه ان المراد به ما هو أظهر فيه .

ولا يدخل على هذا النص لقولنا « من المعاني التي يحتتملها اللفظ »
لأن النص ليس له غير معني واحد . وبذلك يتميز من الظاهر .

استوعبها اللفظ العام . من قولهم 'خص فلان بكذا ، بمعنى انه افرد به دون غيره ممن يشمله وإياه معنى أو معانٍ .

فإذا كان اللفظ الخاص حكمه حكم اللفظ العام على ما قدمناه قيل هذا لفظ خاص ولفظ عام وإذا كان حكم اللفظ الخاص يضاد حكم اللفظ العام بأن أخرج من اللفظ بعض ما تناوله مثل قوله تعالى (فاقتلوا^(١) المشركين) ثم يرد بعد هذا النهي عن قتل من أدى الجزية ، فإنه قد أخرج باللفظ الخاص بعض ما تناوله اللفظ العام ، فيصح أن يقال في هذا انه خصوص ، بمعنى ان أهل الجزية 'خصّوا بهذا . ولفظ التخصيص فيه أظهر وأكثر استعمالاً عند أهل الجدل .

ومعنى ذلك ان هذا خصّ اللفظ الاول فجعله خاصاً فيمن لم يؤد الجزية بعد أن كان عاماً فيهم وفي سواهم ويحتمل أن يكون معنى ذلك انه 'خصّ من يقع عليه بحكم مخالف للذي ورد به اللفظ العام . والله أعلم .
المجمل : ما لا يفهم المراد به من لفظه ، ويفتقر في بيانه إلى غيره .
معنى المجمل أن يكون اللفظ يتناول جملة المعنى دون تفصيله ، وورد على صفة تقع تحتها صفات وأجناس متغايرة . ولذلك قيل في حده ' انه لا يفهم المراد به من لفظه ، لوقوعه على أجناس متباينة مختلفة ، فلا يمكن امتثال الأمر به إلا بعد بيانه ، لأن المأمور لو أراد امتثال الأمر به لم يمكنه القصد إلى جنس مخصوص ، لان اللفظ المجمل لا يقتضيه ولا ينبىء عنه بمجرد ، فلما كان هذا حكمه افتقر إلى معنى غيره بينه ويوضح عن جنسه وقدره وصفاته وغير ذلك من أحكامه .

(١) في الأصل : اقتلوا . وهو خطأ .

والعموم : استغراق ما تناوله اللفظ .

ومعنى ذلك أن يكون اللفظ يتناول جنساً أو جماعة أو صفات أو غير ذلك مما يعمه لفظ ، ويقتضي ذلك اللفظ استيعاب ما يصح أن يتناوله ويقع عليه .

فإن معنى العموم حمل ذلك اللفظ على جميع ما يصح أن يقع عليه ويتناوله . كقولك : الرجال للذي يصح تناوله لكل من يقع عليه اسم رجل .

فمعنى العموم حمله على كل ما يصح أن يتناوله اللفظ إلا أن يخصه دليل يخرج به بعض ما تناوله .

والخصوص : افراد بعض الجملة بالذكر . وقد يكون اخراج بعض ما تناوله العموم عن حكمه . ولفظ التخصيص فيه أبين .

ومعنى ذلك اننا إذا قلنا ان اللفظ ورد^(٢) عاماً ، ثم ورد لفظ آخر يتناول بعض تلك الجملة وصف بأنه خاص .

مثل قوله تعالى (فاقتلوا^(٣) المشركين حيث وجدتموهم)^(٤) . فان هذا اللفظ عام في كل مشرك . فإذا ورد لفظ يتناول قتل اليهود والنصارى قيل هذا لفظ خاص . بمعنى انه مثل اقتلوا اليهود ، يتناول الجملة التي

(١) في الأصل : يرد

(٢) في الأصل : اقتلوا . وهو خطأ

(٣) الآية هـ من التوبة

وذلك مثل قوله تعالى (ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليه سلطاناً) (١) فلفظة السلطان هنا مجملة ، لا يعلم المراد بها [من] (٢) جنس مخصوص من قتل أو دية أو حبس أو غير ذلك .

ومن ذلك قوله ﷺ «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله فإذا قالوها عصموا مني أموالهم وأرواحهم إلا بحقها» (٣) . فلفظة الحق هنا مجملة ، لأنه لا يعلم جنس الحق ولا قدره . وقد عاد ذلك بالأجمال في قوله «عصموا مني دماءهم وأموالهم» وان كان اللفظ عاماً معروف الجنس . لكنه لما استثنى منه مجمل غير معلوم ، صار ما بقي منه مجملاً غير معلوم . والمفسر : ما فهم المراد به من لفظه ، ولم يفتقر في بيانه إلى غيره . معنى ذلك ان لفظ التفسير يقتضي تبين ما يقصد الى تفسيره قاصد بعد إجماله وإبهامه .

ويصح أن يوصف بذلك إذا كان وُضعَ من البيان على موضوع يقتضي كونه مفسراً . فإذا كان ذلك قائماً قصدنا بالحد إلى بيان اللفظ الذي وضعه التفسير والتفصيل .

فإذا ورد اللفظ متناولاً لما تقصد العبارة [البيان] (٤) عنه من المعاني

(١) الآية ٣٣ من الاسراء

(٢) زيادة على ما جاء في الأصل يقتضيه السياق .

(٣) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي (انظر كشف الخفا

للمجلوني ١/١٩٤) وذكر السيوطي في كتابه الازهار المتناثرة في

الاحاديث المتواترة (ص ٦) انه حديث متواتر .

(٤) زيادة على الأصل يقتضيه السياق .

على وجه التفصيل والإيضاح ، وبلغ من ذلك مبلغاً يفهم المراد به من لفظه كان مفسراً . وما كان هذا حكمه ، لم يفتقر في بيانه إلى غيره والله أعلم .

والحكم : يستعمل في المفسر ، ويستعمل في الذي لم ينسخ .

فإذا استعملناه في المفسر ، فقد تقدم معناه ، ويكون وصفنا له حينئذ بأنه محكم انه قد أحكم تفسيره وإيضاحه ووضعه ونظمه على ما قصد به من الإيضاح .

وإذا قلنا أن معناه الذي لم ينسخ ، فان معناه المنوع من النسخ . وقد قال مجاهد في قوله تعالى (آلر ، كتاب أحكمت آياته) (١) ان معنى ذلك منعت من النسخ . وقد قيل انه مأخوذ من حكمة اللجام التي تمنع الفرس من الجراح .

والمتشابه : هو المشكل الذي يحتاج في فهم المراد به إلى تفكر وتأمل . ومعنى وصفنا له بأنه متشابه أن يحتمل معاني مختلفة يتشابه تعلقها باللفظ . ولذلك احتاج تمييز المراد منها باللفظ إلى فكر وتأمل يتميز به المراد من غيره .

والمطلق : هو اللفظ الواقع على صفات لم يقيد ببعضها .

ومعنى ذلك ان يرد اللفظ يتناول المذكوراً يصح وجوده على صفات

متغايرة مختلفة ، ولا يقيد بشيء منها .

(١) الآية ١ من هود .

قروء) (١). فلفظة « يتربصن » ظاهرة الخبر ، ويحتمل أن يراد بها الأمر . فلو تركنا والظاهر لحملناها على الخبر ، إلا أننا نجد من المطلقات من لا يتربصن ، وخبر الباري تبارك وتعالى لا يصح أن يقع بخلاف مخبره ، فثبت بذلك ان المراد به الأمر . والله أعلم بالصواب .
والنسخ : إزالة الحكم الثابت بشرع متقدم بشرع متأخر عنه على وجه لولاه لكان ثابتاً .

معنى ذلك أن النسخ في كلام السرب قد يكون بمعنى الكتابة وليس هذا الذي نريده بهذا الحد . ويكون بمعنى الازالة . من قولهم نسخت الشمس الظل ، إذا أزالته . وهو معنى النسخ في الشرع ، وهو أن يزال حكم من الأحكام بعد أن يثبت الأمر به .

فأما الحكم الوارد ابتداءً فلا يسمى عند أهل الجدل نسخاً ، وكذلك إذا حظر معنى من المعاني مدة من الزمان مقدرة ، فانقضت المدة وانقضت بانقضائها الحظر ، لم يوصف ذلك بأنه نسخ ، لأن ما تقدم من الحظر لم يُزل بتلك الإباحة التي خلفته ، وإنما زال بانقضاء مدته ، ولذلك قلنا ان النسخ « إزالة الحكم الثابت » يريد أنه باقٍ إلى حين الازالة له ، ولو كانت انقضت مدته لـ (١١ - ب) وصف بأنه مزال .

وقولنا « بشرع متقدم بشرع متأخر عنه » احترازاً للحد واستيعاباً للمحدود ، لأننا لو قلنا « إزالة الحكم الثابت بقول متقدم بقول متأخر عنه » على ما قاله كثير من شيوخنا لخرج عن هذا الحد نسخ الأفعال بالأفعال

(١) الآية ٢٢٨ من البقرة .

مثل قوله تعالى في آية الظهار (فتحرير رقبة من قبل أن يتأسا) (١) فكذلك العتق في الظهار بلفظ الرقبة ، والرقبة واقعة على صفات متغايرة من كفر وإيمان وذكورة وأنوثة وصغر وكبر وتام ونقصان ، ولم يقيدها بصفة تتميز بها مما يخالفها ، فهذا الذي يسميه أهل الجدل المطلق .

والمقيد : هو اللفظ الواقع على صفات قد قيّد ببعضها .

ومعنى ذلك أن يكون اللفظ الوارد يتناول المذكور الموجود على صفات متغايرة ويقيد ببعضها ، فيتميز بذلك مما يخالفه في تلك الصفة .

وذلك مثل قوله تعالى في كفارة القتل (فتحرير رقبة مؤمنة) (٢)

فاسم الرقبة واقع على المؤمنة والكافرة ، فلما قيده ههنا بالإيمان كان مقيداً من هذا الوجه ، وان كان مطلقاً في غير ذلك من الصفات .

والتأويل : صرف الكلام عن ظاهره إلى وجه يحتمله .

ومعنى ذلك أن يكون الكلام يحتمل معنيين فزائداً إلا أن أحدهما أظهر في ذلك اللفظ إما لوضع أو استعمال أو عرف . فإذا ورد وجب حمله على ظاهره إلا أن يرد دليل يصرفه عن ذلك الظاهر إلى بعض ما يحتمله . ويسمى أهل الجدل ذلك الصرف تأويلاً .

وذلك [ك] (٣) قوله تعالى (والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة

(١) ٣ من المجادلة .

(٢) الآية ٩٢ من النساء .

(٣) زيادة على الاصل يقتضيها السياق .

فوجب ان يكون حكم المعلوفة غير حكم السائمة .

وقد ذكرنا ان هذا ليس بصحيح ، لأن ما نص على حكمه ثبت حكمه بالنص . وما سكت عن حكمه من المعلوفة لا يجوز - ان (١٢-أ) يثبت فيه بذلك النص حكم مخالف لما نص عليه ولا مماثل له ، وإنما يجب ان يطلب دليل حكمه في الشرع كسائر ما سكت عنه . وهذا فائدة تخصيص ما نص على حكمه .

ولحن الخطاب : هو الضمير الذي لا يتم الكلام إلا به .

وفحوى الخطاب : ما يعنىهم من نفس الخطاب من قصد المتكلم بعرف اللفظة (١) .

والحصر (٢) : له لفظ واحد انما (٣) .

ومعنى الخطاب : هو القياس .

والحقيقة كل لفظ بقي على موضوعه (٤) .

معنى وصفنا لهذا بأنه حقيقه انه مستعمل فيما وضع له على الحقيقة ،

(١) وقد حده الشريف التلمساني المالكي في مفتاح الوصول (ص ١١٢)

بقوله : هو ان يعلم ان المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به .

ويسمى أيضاً مفهوم الموافقة .

(٢) في الأصل : والحظر . وهو تصحيف

(٣) عرف الشريف الجرجاني الحصر بأنه عبارة عن ايراد الشيء على عدد

معين . « التعريفات ص ٧٨ »

(٤) حد الشريف التلمساني الحقيقة في مفتاح الوصول « ص ٧٥ » بقوله :

اللفظ المستعمل فيما وضع له .

ونسخ الأموال بالأفعال ونسخ الأفعال بالأقوال . فإذا علقنا ذلك بلفظه « الشرع » اشتملت على الأقوال والأفعال واستوعبت الحد .

وقلنا « بشرع متأخر عنه » لأن الناسخ من شرطه ان يتأخر عن المنسوخ ، ولا يرد قبله ولا معه .

وقولنا « على وجه لولاه لكان ثابتاً » تبين لما تقدم من أن النسخ انما يكون بازالة الحكم الأول بالحكم الثاني لا بانقضاء مدته وورود ما يخالفه بعده .

دليل الخطاب : قصر حكم المنطوق به على ما تناوله ، والحكم للمسكوت عنه بما خالفه (١) .

ومعنى ذلك - عند القائلين به - ان يعلن الحكم على صفة موجودة في بعض الجنس ، فيدل ذلك - عند القائلين به - أن حكم ما لم توجد فيه تلك الصفة مخالف لحكم ما وجدت فيه .

وذلك مثل ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « في سائمة الغنم الزكاة (٢) » فدل ذلك عند القائلين بدليل الخطاب على ان ما ليس بسائمة من الغنم لا زكاة فيها .

وذلك أن السائمة عندهم منطوق بحكمها ، والمعلوفة مسكوت عنها ،

(١) وهو المسمى بمفهوم المخالفة .

(٢) اخرج نحوه النسائي في سننه (٢٩/٥) بلفظ : « وفي صدقة الغنم في سائمتها اذا كانت اربعين ففيها شاة الى عشرين ومائة » ولم أعثر على تخريج للفظ المصنف .

وقوله « على وجه الاستعلاء والقصر (١) »، مما يختص به الأمر ويتميز به من الشفاعة والرغبة ، لأن الشافع والراغب يستدعي الفعل ، لكن على وجه الرغبة والخضوع ، والأمر يستدعيه على وجه الغلبة والقهر .

الواجب : ما كان في تركه عقاب من حيث هو ترك له على وجه ما .
قوله « ما كان في تركه عقاب » ترك الفعل هو ضده ، وترك المشي الوقوف والجلوس والاضطجاع . كل واحد من هذه يسمى تركاً للمشي ، والمشي ترك لكل واحد من هذه في عرف تخاطب المتكلمين وأهل الجدل .
ويتميز الواجب من المندوب اليه بأن في تركه عقاباً ، وليس في ترك المندوب اليه ولا المباح عقاب . مثال ذلك : ان من ترك صلاة الفرض الى جلوس أو غيره حتى فات وقتها استحق العقاب . ومن ترك الصلاة النافلة الى جلوس ، أو ترك الوقوف المباح الى جلوس لم يستحق بشيء من ذلك عقاباً .

وقلنا « من حيث هو ترك له » احترازاً من ترك المباح والمندوب اليه الى معصية ، فإنه يستحق العقاب ، ليس من حيث انه ترك المندوب والمباح ، ولكن من حيث فعل المعصية .

يبين ذلك : انه اذا ترك صلاة الفرض ، الى أي شيء تركها ، استحق بذلك العقاب ، لأنه ترك الواجب . واذا ترك المندوب اليه والمباح ، الى معصية استحق العقاب من حيث فعل المعصية (١٣ - أ) لا من حيث ترك المندوب اليه والمباح واذا ترك أحدهما الى غير معصية لم يستحق عقاباً ،

(١) في الأصل : القصر .

ثم يعدل به عنه ، ولا يجوز به معناه . من قولهم : هذا حقيقة الأمر . فإذا استعمل اللفظ في المعنى الذي له وصف بانه حقيقة فيه ، بمعنى انه لم يتسامح (١) بالعدول به عما وضع له ، ولا نقل عن ذلك بتجاوز ولا غيره .
والمجاز : كل لفظ تجوز به عن موضوعه (٢) .

ومعنى وصفنا له بذلك ان المستعمل له جاوز استعماله فيما وضع له الى غيره . من قولهم : جاوز فلان قدره ، اذا تعداه . واستعمل ذلك وكثير في كلامهم حتى سمو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له مجازاً وسموا المتكلم به متجاوزاً . وهو شائع ذائع في كلام العرب ، ولا يكون الناطق بذلك متكلماً بغير لغة العرب ، لأن العرب استعملت هذه الألفاظ في غير ما وضعت له على هذا الوجه ، فكان ذلك من اللغة العربية .

الأمر : اقتضاء المأمور به بالقول على وجه الاستعلاء والقصر (٣)
ومعنى ذلك ألا يكون أمراً الا باستدعاء الفعل - ، وذلك يتميز (١٢-٥) من الإباحة ، لأن المباح لا يستدعي الفعل ، وإنما يأذن فيه والأمر يستدعيه على وجه ما هو أمر به من وجوب أو نذب .

(١) في الأصل : يسامح .

(٢) وقد عرف الشريف التلساني المالكي المجاز في مفتاح الوصول « ص ٧٥ » بقوله : اللفظ المستعمل في غير ما وضع له لعلاقة بينه وبين ما وضع له .
(٣) في الأصل : القصر . وهو تصعيف . والقصر هو القهر كما جاء في الصباح المنير .

وحدّ الشريف التلساني الأمر في مفتاح الوصول « ص ٣٠ » بقوله : هو القول الدال على طلب الفعل على وجه الاستعلاء .

فتميز بذلك ترك الواجب من المندوب اليه والمباح . ولذلك قيدنا الحد بقولنا « من حيث هو ترك له » .

وقولنا « على وجه ما » احتراز من الواجب الخير فيه كالكفارات التي خير المكفر فيها بين العتق والإطعام والكسوة ، لا سيما على قول من أصحابنا إن جميعها واجب ، فإنه يترك بعضها وهو واجب ، ولا اثم عليه إذافعل واحدا منها .

ومعنى قولنا « على وجه » نريد الا يكون أتى ببديل لما تركه من الواجب ، اما لأن الواجب ليس فيه تخيير ، واما لأنه ترك جميع الخير فيه ، ولم يقض الكفارة بشيء ، وهو الغرض والمكتوب .

وقد عبر بعض أصحابنا عن مؤكد السنن بالواجب ، وهذا تجوز في العبارة (١) وليس بحقيقة . وذهب بعض أصحابنا إلى أن الواجب وإن كان في تركه عقاب فرتبته دون رتبة الفرض .

ويعبر أصحاب أبي حنيفة عن ذلك بأن الفرض ما ثبت بنص القرآن والواجب ما ثبت بقول النبي صلى الله عليه وسلم . وهذا ليس بصحيح لأن ما ثبت بقول النبي عليه السلام وما ثبت بنص القرآن ، فكل من عند الله ثابت بنص القرآن ، لقوله تعالى (واطيعوا الله وأطيعوا الرسول) (٢) وقوله تعالى (فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم) (٣) .

(١) في الأصل : عبارة .

(٢) الآية ٩٢ من المائدة .

(٣) الآية ٦٣ من النور .

وذهب القاضي أبو محمد في - (١٣-ب) بعض كلامه الى ان الواجب ما اثم بتركه ولم يجب قضاؤه، وان الفرض ما يلزم - مع ما في تركه من الاثم - قضاؤه .

وهذا أيضاً ليس بالبين ، لأن القضاء مما يجب عند محققي أصحابنا بأمر ثان ، واختلاف العبادات في مقادير المائم بتركها لا يفرق بينها في معنى الوجوب .

والصواب أن الواجب والفرض سواء ، وربما كان الواجب أثبت في ذلك ، لأن الواجب من وجب الحائظ إذا سقط ، فكان هذه العبادة قد سقطت على المكلف سقوطاً يلزمه ولا يمكنه الفرار عنها ولا المخلص منها الا بأدائها . والفرض لفظ مشترك بين التقدير واللزوم . وعلى هذا محققوا أصحابنا وغيرهم .

المندوب اليه ، هو المأمور به الذي في فعله ثواب ، وليس في تركه عقاب من حيث هو ترك له على وجه ما .

قولنا « هو المأمور به » وصفناه بذلك لمخالفة من خالف فيه بقوله (١) انه ليس بمأمور به . ولأن هذه الصفة تتميز به منه لقولنا « في فعله ثواب » (٢) هذه الصفة مؤكدة لذلك .

المباح : ما ثبت من جهة الشرع ان لا ثواب في فعله ولا عقاب في تركه من حيث هو ترك له على وجه ما .

(١) في الأصل : وقوله .

(٢) في الأصل : الا ان .

وقد يسمي بعض الفقهاء ، ما حصلت له رتبة في النوافل سنة ،
فيقولون « صلاة العيدين سنة » ، « والوتر سنة » .

واختلفوا في ركعتي الفجر ، فقال أشهب : ليستا من السنن ، بل
هي من الرغائب . وقال ابن عبد الحكم : هي من السنن . وإنما اختلفا في
ذلك لا ختلا فهما في الصفة التي لها تسمى النوافل سنة .

ومذهب أشهب ان السنن من النوافل انما هي ما أظهر (١٤- ب)
النبي صلى الله عليه وسلم وجمع عليه أمته وشرع الجماعة له من الصلوات
والنوافل ، كصلاة العيدين والاستسقاء والكسوف . فلما لم يكن حال
ركعتي الفجر بهذه الحال ، بل كان يصليها في بيته . فـقـدأ (١) وكان ذلك
حكمها ، لم تكن عنده من السنن .

وعند ابن [عبد] (٢) الحكم ان معنى السنة من النوافل ما كان
مقدراً لا يزداد عليه ولا ينقص منه . وهذه حال ركعتي الفجر ، ولذلك
وصفها بأنها من السنن - والله اعلم - ولم توصف عنده (٣) صلاة الليل
بأنها من السنن لما كانت غير مقدرة .

العبادة : هي الطاعة والتذلل لله تعالى بانبياع ما شرع .

قولنا « هي الطاعة » يحتمل معنيين :

(١) أي فرداً كما في المصباح المنير .

(٢) زيادة على ما في الأصل يقتضيها السياق ، ويبدو أنها سقطت من الأصل

لسهو الناسخ .

(٣) في الأصل : عند .

قولنا « ما ثبت من جهة الشرع » مبني على ما ذهب اليه أهل الحق
من ان الإباحة والحظر والوجوب أحكام شرعية ، ليس للعقل فيها مجال ،
ولا لثبوتها تعلق به ، وإنما ذلك بحسب ما ورد به الشرع . (١٤- أ)

ولذلك قلنا إن المباح ما علمت بالشرع صفاته التي هو عليها من « ان
لا ثواب في فعله » وبهذا يتميز من الواجب والمندوب اليه ، لأن في فعلهما
ثواباً ، ويشارك المندوب اليه في ان لا عقاب في تركه ، وبذلك يتميزان
من الواجب .

وقلنا « من حيث هو ترك له » نريد اذا ترك المباح من الجلوس الى
مشي أو وقوف مباح فلا إثم عليه . ولو تركه الى قرينة لكان في تركه ثواب
من حيث فعل القرينة لا من حيث ترك المباح . ولو تركه الى الشيء في
معصية لكان في مشيه عقاب لا من حيث ترك الجلوس المباح ، ولكن من
حيث فعل المشي المحذور . والله اعلم .

السنة : مارسم ليحتدى .

هذا أصل موضوع هذه اللفظة . ولذلك يقال سنة النبي صلى الله عليه
وسلم بمعنى انه ما رسمه .

ولذلك تقول الفقهاء « يقرأ (١) السنة » بمعنى انه يقرأ ما شرع النبي
صلى الله عليه وسلم سنناً من ذلك إما بنطق أو بفعل أو بنصب دليل .

ويسمى أهل الحديث « سنناً » بمعنى انه يتضمن ما رسمه النبي
صلى الله عليه وسلم لأمرته .

(١) في الأصل : نقرأ .

أحدهما ، امتثال الأمر . وهو مقتضاه في اللغة . الا انه في اللغة واقع على كل امتثال لأمر الأمر في طاعة أو معصية ، لكننا قد احتزنا (١) من المعصية بقولنا « والتذلل لله تعالى » (٢) ، لأن طاعة الباري تعالى لا يصح (٣) ان تكون معصية .

والثاني : ان الطاعة (٤) اذا اطلقت في الشرع فانها تقتضي القربة ، وطاعة الباري تعالى دون طاعة غيره .

الحسن : ما أمرنا بمدح فاعله (٤)

ومعنى ذلك أن حسن الأفعال وقبيحها لا يعرفون بالعقل ، وإنما يعرف بالشرع . فما أمرنا الشرع بمدح فاعله فهو حسن ، وما لم تؤمر بمدح فاعله فليس بحسن . وقد يصح ان يوصف بأنه قبيح اذا أمرنا بدم فاعله كالمعاصي . وقد يستحيل ان يوصف بقبح مع استحالة وصفه (١٥-١) بالحسن اذا لم تؤمر بمدح فاعله ولا بدمه كالافعال المباحة من الجلوس والقيام ، لما لم تؤمر (٥) بمدح فاعله ولا بدمه استحالة [وصفها] (٦)

(١) في الأصل : احتزنا .

(٢) في الأصل : بالمادة .

(٣) في الأصل : لا تصح .

(٤) عرف القاضي الباقلاني في الانصاف (ص ٤٩) الحسن والقبيح بقوله :

الحسن ما وافق الأمر من الفعل . والقبيح ما وافق النهي من الفعل .

وليس الحسن حسناً من قبل الصورة ولا القبيح قبيحاً من قبل الصورة .

(٥) في الأصل : يؤمر .

(٦) زيادة على الأصل يقتضيها السياق .

بأنها حسنة أو قبيحة .

الظلم : التعدي .

ومعنى ذلك أن يؤمر المكلف فيتعدي ما أمر به . وعلى هذا لا يصلح ان يوصف غير المأمور بظلم ، لأنه لم يتعد أمراً . ولذلك لا يوصف من ليس بمكلف من الحيوان اذا عاث وأفسد بأنه ظالم ، لأنه لم ينه عن ذلك ، ولا توجه اليه أمر بضده .

الجهانز : يستعمل فيها لا إثم فيه . وحده : ما وافق الشرع .

ويستعمل في العقود التي لا تلزم ، وحده : ما كان للعاقده فسخه .

وقولنا « فيها لا إثم فيه » انه جائز معناه انه ضد الفساد الذي يآثم فاعله . فيقال : يجوز للولي ان يقتص من قتل وليه . بمعنى انه لا يآثم في ذلك ان فعله . ويجوز للرجل ان يبيع الثوب بالشوبين بدأ بيد . بمعنى انه لا إثم عليه فيه ، وان يبيعه هذا شرعي ، كما ان قتل المقتص قاتل وليه شرعي . ولو فعله ظلماً لم يصح ان يوصف بأن قتله جائز لما كان قتله مخالفاً للشرع ومنافياً له . وكذلك يقال : لا يجوز ان يبيع الرجل دهما بدرهمين ، لان ذلك ينافي الشرع ويآثم فاعله .

وأما وصفنا ما لا يلزم من العقود انه عقد جائز كالقراض والشركة ، فانما وصفناه بذلك (١) لما كان لكل واحد من المتعاقدين فسخه . ولا يوصف بذلك عقد البيع ولا عقد الإجارة ، بل يوصف بأنه عقد لازم لما

(١) في الأصل : لذلك .

لم (١٥- ب) يكن لأحد المتعاقدين فسخه . ولو كان لأحد المتعاقدين فسخه ، ولم يكن للأخر فسخه كالجعل ، لكان جائزاً في حق من له فسخه ولازماً في حق من ليس له ذلك . والله اعلم .

الشرط : ما يعدم الحكم بعدمه ، ولا يوجد بوجوده .

هذا على ما وصفناه من أن معنى الشرط ما يعدم الحكم بعدمه ولا يوجد بوجوده . ولو كان مما يوجد بوجوده لكان علة للحكم .

وهذا في الأحكام الشرعية مشبه بالشرط والعلل في الأحكام العقلية .

مثال ذلك : أن الطهارة لما كانت شرطاً في صحة الصلاة ، عدت الصلاة بعدمها ، ولم توجد بوجودها فقد تصح الطهارة ولا تصح الصلاة .

مثال ذلك من الأحكام العقلية : أن الحياة شرط في صحة وجود العلم ، فيستحيل أن يوجد العلم مع عدم الحياة .

الخبر : هو الوصف للمُخْبِر عنه .

وتوضيح (١) هذا أن كل خبر فهو وصف للمُخْبِر عنه ، إما بقيام أو قعود أو مشي أو حياة أو موت أو غنى أو فقر أو غير ذلك . وتتبع هذا بين صحة ما قلناه .

فكل وصف للموصوف فهو خبر عنه بما يوصف به ، والحد إذا اطرده وانعكس ولم ينتقض في أحد الوجهين . حكم بصحته .

(١) في الأصل : وتصحيح .

والكلام على ما حدَّ به سائر المتكلمين الخبر يأتي في نفس الكتاب (١) والذي أورد هذا الحد وأثبتته من شيوخنا القاضي أبو جعفر السمناني رحمه الله ، وهو أصح ما ورد في ذلك . والله اعلم

الصدق : الوصف للمُخْبِر عنه على ما هو به . (١٦- أ)

ومعنى ذلك أن الصدق والكذب من صفات الذي يختص به ، فلا يدخل في شيء من أنواع الكلام غيره . فكل من وصف شيئاً على ما هو به فهو صادق في خبره ، وكل (٢) صادق في خبره هو واصف للموصوف على ما هو به ، سواء قصد ذلك أو لم يقصده . وكذلك الكذب . قال الله تعالى (ليبين لهم الذي يتخلمون فيه وليعلم الذين كفروا أنهم كانوا كاذبين) (٣) . وقد تقدم الكلام على باقي ما في الحد من الألفاظ .

التواتر : كل خبر وقع العلم بخبره ضرورة من جهة الخبر .

لفظة « التواتر » مقتضاها في كلام العرب التتابع والاتصال . فكان هذا الخبر اتصل وتتابع حتى وقع العلم به فمتى بلغ هذا الحد من الاتصال وصف بأنه متواتر ، ومتى قصر عنه ولم يبلغه لم يوصف بذلك وإن كان

(١) لم يرد في ثنايا هذا الكتاب ما حد به المتكلمون الخبر . وقد حد الباقلائي من المتكلمين الخبر في التمهيد (ص ١٦٠) بأنه ما يصح أن يدخله الصدق أو الكذب ، لأنه متى أمكن دخول الصدق أو الكذب فيه كان خبراً . ومتى لم يمكن ذلك فيه خرج عن أن يكون خبراً . وبهذا الاختصاص فارق الخبر ما ليس بخبر من الكلام وسائر الذوات التي ليست بخبر .

(٢) في الأصل : فكل .

(٣) الآية ٣٩ من النحل

قد تتابع وتواتر .

وهذا بحسب عرف تخاطب أهل الجدل وتواطئهم (١) على هذه الألفاظ وما يريدون بها ، وذلك سائغ اذا لم يخرج عن لغة العرب على حسب ما بيناه في الكتاب من حكم الأسماء العرفية .

وقلنا « بمخبره ضرورة » يقتضي (٢) ان العلم الواقع بالخبر المتواتر علم ضرورة على ما يقوله شيوخ أهل الحق لا علم نظر واستدلال على ما يقوله غيرهم .

وقلنا « من جهة الخبر » احتراز من أخبر بما يعلمه الانسان ضرورة فانه يقع له العلم ، لكن ليس من جهة الخبرية . (١٦-ب)

مثل ان يخبرك انسان ان الاثنين أكثر من الواحد ، وان الضدين لا يجتمعان ، فإن العلم الضروري يقع لك بما أخبر به ، ولكن ايس من جهة خبره (٣) ، بل (٤) من جهة علمك به .

فبهذه الخاصية يتميز العلم الواقع بخبر التواتر أنه لا يقع الا من جهة المخبرين به ، ولولا ذلك لم يقع العلم بما أخبروا به . وما قدمناه من الخبر بان الاثنين أكثر من الواحد ، وان الضدين لا يجتمعان يقع العلم بمخبره ضرورة ، سواء أخبر به ألم بمخبر به ، ولا تأثير لخبره في شيء من ذلك . والله اعلم .

- (١) في الأصل : توطؤهم .
- (٢) في الأصل : تقتضي .
- (٣) في الأصل : غيره .
- (٤) في الأصل : ولكن .

المسند : ما اتصل اسناده .

معنى ذلك ان يتصل نقل الرواية له ، فيخبر كل واحد منهم بمن نقل اليه ، الى ان يتصل ذلك الى الصحابي رضي الله عنه الذي نقله عن النبي صلى الله عليه وسلم .

فإن أخل فيه بذكر واحد من رواته ، سواء كان الصحابي أو غيره فهو مرسل . ومعنى ذلك أنه قد أهمل فيه ذكر بعض رواته واحد كان أو أكثر من ذلك .

الموقوف: ما وقف به على الراوي ولم يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم ومعنى ذلك انه وقف على الصحابي رضي الله عنه أو غيره من رواته ، فجعل من قوله ، ولم يرفع ولا وصل الى النبي صلى الله عليه وسلم باسناد أو ارسال

وهذه الألفاظ كلها على حسب المواضع بين أهل الصناعة . وقصرهم لها على هذا النوع مما تحتمله دون سائر محتملاتها .

الاجماع : اتفاق علماء العصر على حكم الحادثة .

لفظ الاجماع اذا اطلق في الشرع اقتضى ما ذكرناه ، ويقتضي (١٧-أ) إجماع جماعة على غير ذلك من الآراء والأقوال والأعمال . الآن عرف الاستعمال عند الفقهاء جرى على حسب ما قدمناه أولاً ، فلا يفسر الحد بغير ذلك مما لا يستعمل فيه عند الفقهاء الا بقريضة .

وهذا الحد على مذهب من يرى ان الاجماع ينعقد بعد الاختلاف .

فأما على مذهب من يقول ان موت المخالف واجماع الباقيين بعده لا ينعقد به الاجماع ، فلا بد من الزيادة في هذا الحد . فيقال : اجماع علماء العصر في حكم حادثة لم يتقدم فيها خلاف .

التقليد: التزام حكم المقلد من غير دليل .

ومعنى ذلك ان يلتزم المقلد قول المقلد شرعاً ودينياً، ويعتقد ما حرمه حراماً وما أوجبه واجباً وما أباحه مباحاً من غير دليل يستدل به على شيء من ذلك غير قول من قلده . ولو صار اليه بدليل ، فإنه فرض من لا يحسن النظر والاستدلال ، ولاله آله على حسب ما أثبتناه في الكتاب .

الاجتهاد : بذل الوسع في طلب صواب الحكم .

وهو على طريق من قال ان الحق في واحد ، وان المكلف انما كلف طلبه ولم يكلف ادراكه .

وأما على قول القاضي أبي بكر ، ان كل مجتهد مصيب ، فإن الحديج ان يقال فيه "بذل الوسع في بلوغ حكم الحادثة" .

وقال محمد بن خويز منداد (١) : ان حده "بذل الوسع في بلوغ الغرض" . وهذا الحد ليس بمجد فقهي على الحقيقة ، لان هذا حكم كل مجتهد في طلب حكم وغيره . ومن اراد اجراءه على ما قدمناه من الحدود الفقهية فالصواب (٢) ...

الراي : اعتقاد ادراك صواب الحكم الذي لم ينص عليه . (١٧-ب)

(١) في الأصل : خويز منداد .

(٢) من هنا يبتدىء الحزم .

والفرق بينه وبين الاجتهاد ان الاجتهاد معنى طلب الصواب ، والراي معنى ادراك الصواب . ولذلك يقال : ان الراي المصيب ما رأيت . فلا يعبرون بذلك الا عن كمال الاجتهاد وادراك المطاوب .

وقال ابن خويز منداد (١) : الراي استخراج حسن العاقبة . وهذا من نظير الحد الأول في انه ليس بم تصور (٢) على الراي الفقهي ، لان هذا حكم كل رأي مصيب في الفقه وغيره ، على انه ينتقض بالراي الناسد ، فإنه رأي ولا يستخرج حسن العاقبة ، بل يستخرج به سوء العاقبة .

الاستحسان : إختيار القول من غير دليل ولا تقليد .

وقد اختلفت تأويلات أصحابنا في الاستحسان ، فذهب محمد بن خويز منداد (٣) الى انه الأخذ بأقوى الدليلين . ومعنى ذلك ان يتعارض دليلان فيأخذ بأصحهما وأقوامهما تعلقاً بالدلول عليه .

وهذا ليس في الاستحسان بسبيل ، وانما هو الأخذ بما ترجح من الدليلين المتعارضين .

وقد عبر بعض أصحابنا عنه بأنه معنى تخصيص العام من المعاني . وذلك مثل ان يرد الشرع بالذبح من بيع الرطب بالتمر ، ويترد هذا حيث

(١) في الأصل : حفر يز منداد .

(٢) في الأصل : بمقصود .

(٣) في الأصل : خويز منداد .

في الخيار ، ف يريد بعضهم الاجازة وبعضهم الرد : إن حكمهم أن يميزوا كلهم أو يردوا . لأن موروثهم لم يكن له اجازة البعض ورد البعض . واستحسن لمن أجاز منهم أن يأخذ حصة من لم يجز . وأما في النظر فليس لهم إلا أن يأخذوا جميعاً أو يردوا جميعاً . وهذا الاستحسان ينفيه نفاة الاستحسان وينكرونه . والواجب فيما لا نص فيه ولا اجماع إتباع مقتضى الأدلة وما يوجب النظر ، واجتناب العدول عنه باستحسان دون دلائل يقتضي ذلك الاستحسان .

والوجه الثاني : الاستحسان في حكم دون حكم . وهو أن يحكم في مسألة بما يوجب القياس ، ويستحسن في مثلها على غير ذلك المحكوم عليه غير ذلك الحكم لمعنى يظهر له في المحكوم له والمحكوم عليه (١) .

والصواب ما بنى المذهب عليه من إتباع القياس على مقتضاء ومسا توجبه (٢) أحكام الشرع ، وان لا يُترك شيء من ذلك . فإن القياس منه الصحيح ومنه الفاسد ، فإذا لم يمنع من الأخذ به مانع ، فهو القياس الصحيح ، والأخذ به واجب ، ولا يحل استحسان تركه والأخذ

(١) وهو ما عبّر عنه صاحب التبصرة فيما نقله التسولي عنه بقوله : قال في التبصرة : معنى الاستحسان أن تكون الحادثة مترددة بين أصلين أحدهما أقوى بها شهاً وأقرب إليها والآخر أبعده . فيعدل عن القياس على الأصل القريب إلى القياس على الأصل البعيد لجريان عرف أو ضرب من المصلحة أو خوف مفسدة أو ضرب من الضرر ، (البهجة شرح التحفة ١/١٨١) .

(٢) في الأصل : بوجبه .

وجد من بابه ، ثم يرد الشرع بجواز بيع ثمرة العرية بخرصها من التمر الى الجداد . فلا يكون (١) هذا موضع الاستحسان ، وإنما هو من باب بناء العام على الخاص ، والحكم بالخاص والقضاء به على ما قبله من العام .

قال أبو الوليد رضي الله عنه . والذي عندي أن الاستحسان الذي يتكرر ذكره ويكثر على وجهين :

أحدهما : ترك القياس والعدول عنه : لما يعتقد القائل في (٨١ - أ) الفرع أنه أضعف في تعلقه بالحكم من الأصل . فيعدل لذلك عن الحاقه به لمعنى (٢) يختص به من علة واقفه تضاد القياس . ولو قوي الفرع قوة الأصل في حكمه لكان قياسه (٣) عليه أولى من تعلقه بالعلة الواقعة (٤) .

من تعلق بهذا أوسما استحساناً ، فهو قياس ، والقياس الذي يخالف هذا باطل ، وإنما يخالف هذا في العبارة .

ومن ذلك أن يرى أن طرد القياس يؤدي الى غلو ومبالغة في الحكم ، ويستحسن في بعض المواضع مخالفة القياس لمعنى يختص به ذلك الوضع من تخفيف أو مقارنة . وهذا كثيراً ما يستعمله أشهب وأصبع وابن المواز . وقد قال أشهب في الرجل يشتري سلعة بالخيار فيموت ، فيختلف ورثته

(١) في الأصل : فيكون .

(٢) في الأصل : بمعنى .

(٣) في الأصل : قياساً .

(٤) في الأصل : الواقعة .

بغيره . وإذا منع من الأخذ به مانع من نص كتاب أو سنة أو اجماع أو قياس هو أولى منه ، فإنه قياس فاسد وتركه واجب . وهذا مقتضى القياس . فمن سمي هذا استحساناً فقد خالف في التسميه دون المعنى .

فإذا قلنا ان الاستحسان ترك القياس المتعدي لعملة واقفة أو خاصة ، فحده الأخذ بأقوى الدليلين ، على حسب ما قاله ابن خويز منداد (١) .

وإذا قلنا أنه ترك مقتضى القياس ، فحده بما تقدم من أنه اختيار القول من غير دليل ولا تقليد . ومعنى ما يكثر منه مخالفة القياس في موضع مع التزامه والعمل به في غيره . وأكثر مشايخنا على أن هذا مما لا يصح التعلق به . وبه قال الشافعي رضي الله عنه :

وذهب إلى الأخذ به من تقدم ذكره من أصحابنا . وبه قال أبو حنيفة

منه بدينارين .

فالظاهر أنه لا غرض له في ذلك إلا ليتوصل بالعقد إلى بيع دينار بدينارين . لا سيما ان اقترن ذلك بأن (١) يرد إليه الدراهم في المجلس أو بالقرب أو غير ذلك من المعاني التي تذكر (٢) ان المراد به بيع دينار بدينارين .

ومن (٣) ذلك أن يبيع الرجل الثوب بمائة دينار إلى شهر ، ثم يشتريه من مبتاعه بخمسين ديناراً نقداً . فهذا قد توصل بالبيع والابتياح إلى أن اقترض خمسين ديناراً نقداً بمائة دينار إلى شهر . ومثل هذا مما لا خفاء به ان ظاهره الفساد ، والله أعلم .

القياس : حمل أحد المعلومين على الآخر في إثبات حكم أو إسقاطه بأمر يجمع بينهما (٤) .

قولنا : « أحد المعلومين على الآخر » استيعاب للحد ، لأننا لو قلنا :

الأصل .

وقولنا (١) : « في إثبات حكم (٢) أو إسقاطه ، تخصيص للقياس الشرعي المستعمل بين الفقهاء ، يتبين أنه تارة يكون لإثبات حكم اتفق على ثبوته في الأصل ، فيريد القياس إثبات ذلك الحكم في الفرع بمجملة على الأصل . وتارة يكون لإسقاط حكم اتفق على إسقاطه أو انتفائه من الأصل ، فيريد إلحاق الفرع به في ذلك .

الأصل : - عند الفقهاء - : ما قيس عليه الفرع بصلة مستنبطة منه . ومعنى ذلك أن ما ثبت فيه الحكم باتفاق هو أصل لما اختلف في ثبوته فيه وانتفائه عنه .

وذلك مثل قولنا : « النبيذ المسكن حرام ، لأنه شراب يدعو كثيره إلى الفجور ، فوجب أن يكون قليله حرام . أصل ذلك الخمر .

فقلنا ان الخمر أصل هذا القياس للاتفاق على ثبوت هذا الحكم لها ، وقلنا ان النبيذ المسكر فرع ، لأنه مختلف فيه . ونريد بهذا القياس أن نتوصل إلى إثبات حكمه . فلما كان التحريم ثابتاً في الخمر بأن كثيرها يدعو إلى الفجور ، وهو معنى قوله تعالى : (إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن

(١) في الأصل : وقلنا .

(٢) في الأصل : الحكم .

الصلاة فهل أنتم منتهون) (١) . كانت (٢) الخمر محرمة لهذا المعنى . و [لما] (٣) كان المعنى موجوداً في النبيذ المسكر ، واختلف العلماء في حكمه ، كان فرعاً وجب إلحاقه به .

[وقولنا : « بصلة مستنبطة منه » نريد من الأصل . ذلك أن القياس لا يصح إلا بعلمه تجمع بين الفرع والأصل يدل الدليل على أن الحكم ثبت في الأصل أنتلك العله ، وتكون تلك العله موجودة في الفرع ، فيقتضي ذلك إلحاقه بالأصل . ولو حمل أحد المعلومين على الآخر من غير علة تجمع بينهما على ما يفعله كثير ممن لا يحسن شيئاً من هذا الباب فيقول : « أقيس كذا على كذا ، ويعتقد أنه قد قاس ، فليس هذا بقياس ، ولا يتناوله اسمه على وجه صحة ولا فساد » (٤) .

الفرع : ما حمل على الأصل بعلة مستنبطة منه .

وذلك مثل أن يستدل المالكى على أن حكم البيض حكم الخنطة

(١) الآية ٩١ من المائدة .

(٢) في الأصل : فلما كانت .

(٣) زيادة على الأصل يقتضيها السياق .

(٤) هذا النص المحصور بين القوسين المرعين وقع في الأصل المخطوط متقدماً عن مكانه الصحيح المثبت فيه الآن ، بسبب سهو الناسخ أو خطئه ، إذ ورد بعد انتهاء الكلام على حد القياس ، وقبل بدء الكلام على حد الأصل ، فجاء الكلام في الأصل مختلاً للنقص الذي اعتراه ، ووقع النص مجافياً بمعناه لما قيل في حد القياس ، لاقتضاء سياق الكلام وترابط المعاني وجوده في الموضع اللائق به الذي وضع فيه مؤلفه ، وهو غير المكان المسطور فيه ، فأثبتناه في موضعه الصحيح .

العلة ، وهي الوصف الجالب للحكم ، ولها ثبت في الاصل . فلما وجدت في الفرع وجب إلحافه بها .

وما كان من الاوصاف لا يجلب حكماً فليس بعلة ، ولذلك احترزنا في الحد بقولنا : « هي الوصف الجالب للحكم » .

العلة المتعدية : هي التي تعدت الاصل إلى فرع .

ومعنى ذلك أن كل حكم ثابت في معنى من المعاني لعلة لا تختص (١) به ، بل توجد (٢) في غيره ، فإن تلك العلة متعدية ، لأنها قد تعدت الاصل الذي تثبت فيه إلى فرع أو فروع .

مثال ذلك : التحريم في بيع البر [بالبر] (٣) متفاضلاً ثبت لكونه مقتاناً جنساً عند المالكيين ، أو مكيبلاً جنساً (٤) عند الحنفيين ، أو مطعوماً جنساً (٥) عند الشافعيين . وهذه كلها معان متعدية إلى الأرز والذرة وغير ذلك مما يطول تتبعه ، فكانت علته متعدية [(٦)] .
والعلة الواقعة : هي التي لم تعدد الاصل الى فرع .

(١) في الاصل : لا يختص .

(٢) في الاصل : يوجد .

(٣) زيادة على ما في الاصل يقتضيها السياق .

(٤) في الاصل : موزوناً . وهو تصحيف والصواب ما أثبتناه .

(٥) في الاصل : جنس .

(٦) النص المحصور بين القوسين المربعين جاء في الاصل بين حد العلة =

في تحريم التفاضل . فيحمل الفرع الذي هو البيض على الاصل الذي هو الخنطة بعلة استنباطها من الاصل . وذلك ان علة تحريم التفاضل في الخنطة عنده أنها مقتانته للعيش . فلما كان البيض مقتاناً للعيش غالباً ، ألحقه بالخنطة في تحريم التفاضل . فهذه صفة الفرع ، وصفة حملة على الاصل بما استنبط منه من العلة الموجبة لإلحاق البيض به . والله أعلم ..

الحكم : هو الوصف الثابت للمحكوم فيه .

ومعنى ذلك أن المحكوم فيه لا يوصف بأنه حلال أو حرام . فإذا دل الدليل على كونه حلالاً أو حراماً وصف بذلك (١) ، وكان هو حكمه الثابت .

وذلك مثل قولنا في الطهارة أنها تفتقر إلى نية ، لأنها طهارة تتمدى (٢) محل موجبها ، فانتقلت إلى النية كالتيتم . فالحكم من هذا القياس هو افتقارها إلى النية ، وهو الوصف الثابت لها ، فإنها توصف بأنها مفتقرة إلى النية .

العلة : هي الوصف الجالب للحكم .

ومعنى ذلك أن المعاني المحكوم بها موصوفة بصفات ، فما كان منها جالباً للحكم فهو علة .

مثل قولنا في القياس المتقدم أنها طهارة تتمدى محل موجبها هي

(١) في الاصل : ذلك .

(٢) في الاصل : تتمدى .

والعلة الواقعة إذا ثبتت في معنى من المعاني كانت مقصورة عليه ،
وغير موجودة في سواه . فوصفت لذلك بأنها موقوفة عليه ممنوعة من
أن تتعدى إلى سواه (١) .

وذلك مثل قولنا في أن يبيع الذهب بالذهب متفاضلاً والورق بالورق
متفاضلاً حرام ، وعلة ذلك أنها أصول الأثمان وقيم المتلفات (٢) ، وهذه
علة معدومة فيما سواهما ، فلذلك وصفت بأنها واقفة .

المعلل ، هو المستدل بالعلة . وهو المعلل أيضاً .

[لما كانت (٣) العلة هي الجالبة للحكم ، كان المستدل بها معللاً
للحكم وجالباً له بالعلة .

والطرده ، وجود الحكم لوجود العلة .

[ومعنى الطرد إحراء الحكم على ما رام المستدل إجراؤه (٤) عليه
من إثبات أو نفي .

ومثال ذلك قولنا في التبيذ المسكر أنه حرام ، لأنه شراب فيه

= الواقعة وبين شرحها ، وهو كما ترى شرح لحد العلة المتعدية ، فأثبتناه في
مكانه الصحيح الملائم .

(١) في الاصل : سواها .

(٢) في الاصل : المتوفات .

(٣) زيادة على الاصل يقتضيها السياق .

(٤) في الاصل : إجراؤه .

شدة مطربة ، فإنه حرام] (١) .

والعكس ، عدم الحكم لعدم العلة .

والعكس أن كل شراب ليس فيه شدة مطربة فليس بحرام .

يبين ذلك أن العصير قبل أن تحدث فيه الشدة المطربة حلال ، فإذا
حدثت فيه الشدة المطربة حرم . فإذا زالت عنه الشدة المطربة وتحلل
زال التحريم . ولو عادت إليه الشدة المطربة لعاد التحريم .

التأثير : زوال الحكم لزوال العلة في موضع ما .

وذلك إننا قد وصفنا العلة بأنها هي الجالبة للحكم . ويوضح (٢) هذا
عند القائلين بالتأثير أن بعدم الحكم لعدم العلة في موضع من المواضع .
ولو عدم الحكم لعدم العلة في كل موضع لكان عكساً على ما قدمناه .

فإذا زال في بعض المواضع بزوالها وثبت في بعض المواضع مع
تعذر زوالها ، كان ذلك تأثيراً . بمعنى أن لهذه العلة تأثيراً في ذلك الحكم ،
لذا قد يزول في بعض المواضع بزوالها .

فإذا وجد بوجودها [و] (٣) لم يعدم في موضع من المواضع لعدمها ،
فقد عدم فيها العكس والتأثير ، وذلك مفسد لها عند كثير من أهل

(١) النص المحصور بين القوسين المربعين جاء في الاصل بين حد العكس

وشرحها ، وهو كما ترى شرح لحد الطرد ، فأثبتناه في وضعه الملائم .

(٢) في الاصل : ويصحح .

(٣) زيادة على الاصل يقتضيها السياق .

القياس . ومنهم من قال ان ذلك لا يفسدها إذا دل على صحتها دليل عند
عدم التأثير . وقد بينت ذلك في نفس الكتاب .

ومثل ذلك قول المالكيين ان الحلي المتخذ للبس ليس فيه زكاة ،
لأنه مستعمل للباس في ابتذال مباح ، فلم تجب (١) فيه زكاة ، أصل ذلك
الثياب .

فيقول الحنفي : لا تأثير لهذه العلة في الأصل ، لان الثياب لا زكاة
فيها ، سواء استعملت في ابتذال مباح أو محرم .

فيقول المالكي : تأثيره في تقصير الصلاة . فإنها تقصر في السفر
المباح ، ولا تقصر في السفر المحرم .

وليس من شرط الأقيسة الشرعية أن تنعكس ، لأن عليها مخالف
بعضها بعضاً . ولذلك تقول ان الأحرام عليه يمنع (٢) الوطء ، والحيض
يمنع (٣) الوطء ، فيقال ان الحائض المحرمة لا يحل وطؤها . ثم قد تزول
إحدى العلتين ويبقى التحريم ببقاء العلة الأخرى .

النقض : وجود العلة وعدم الحكم .

ومعنى ذلك أن يدعي القائس ثبوت الحكم لثبوت علة من العلة ،
فتوجد العلة مع عدم الحكم ، فيكون نقضاً لها ، ومبطلاً لدعوى من

(١) في الأصل : يجب .

(٢) في الأصل : لمنع .

(٣) في الأصل : لمنع .

ادعى أنها جالبة للحكم .

مثال ذلك ان يستدل الحنفي على أن النجاسة تزول بغير الماء بأن
الحل مزيل للعين والأثر ، فوجب أن يطهر المحل النجس . أصل
ذلك الماء .

فيقول المالكي : هذا ينتقض بالدهن ، فإنه يزيل العين والأثر ، ومع
ذلك فلا يطهر عندكم المحل النجس .

فمثل هذا من النقص يبطل القياس وينع الاستدلال به .

الكسر : وجود معنى العلة مع عدم الحكم .

ومعنى ذلك أن الكسر نقض من جهة المعنى مع سلامة اللفظ
من النقض .

وذلك مثل أن يستدل الحنفي على المسلم يُقتل بالذمي بان هذا
محقون الدم لا على التأييد ، فجاز أن يستحق القتل على المسلم كالمسلم .

فيقول له المالكي : لا يمتنع أن يكون محقون الدم ولا يستحق
القصاص على المسلم كالمستامن ، فإنه محقون الدم ، ولا يقتل به المسلم .

ففي مثل هذا يازم الحنفي أن يفرق في هذا الحكم بين المحقون الدم
على التأييد والمستامن ، وإلا بطل قياسه .

القلب : مشاركة الخصم المستدل في دليله .

ومعنى ذلك أن يستدل المستدل على إثبات حكم بقياس يدعى
اختصاصه به ، فيقلبه السائل ويطبق عليه ضد ذلك الحكم بتلك العلة

مع رده إلى ذلك الأصل .

فإذا كان ذلك بجميع أوصاف العلة أثار في الدليل ومنع الاستدلال .
مثل أن يستدل المالكى على أن الخيار في البيع موروث بأن الموت
معنى يزيل التكليف ، فوجب أن لا يبطل الخيار كالجنون والاعفاء .
فيقول الحنفى : أقلب العلة فأقول أن الموت معنى يزيل التكليف ،
فلم ينتقل (١) الخيار إلى الوارث كالأغماء والجنون .

فمثل هذا القلب إذا سلم بطل الدليل .

وقد يكون ببعض أوصاف العلة فتكون من باب المعارضة . مثال
ذلك أن يستدل المالكى على صحة ضم الذهب والفضة في الزكاة بأنهما
مالان زكاتها ربع العشر لكل حال ، فوجب ضم أحدهما إلى الآخر في
الزكاة كالدرهم والصالح والمكسورة .

فيقول الشافعى : أنا أقلب هذه العلة ، فأقول : إنها مالان زكاتها
ربع العشر لكل حال ، فلم يضم أحدهما إلى الآخر بالقيمة كالدرهم (٢)
الصالح والمكسورة .

فهذا النوع من القلب معارضة ، لأن أكثر هذه الأوصاف لا يحتاج
القلب إليها . لأنه لو قال مالان فقط لم ينتقض بشيء . والله أعلم
بالصواب .

(١) في الأصل : ينقل .

(٢) في الأصل : كالدرهم .

المعارضة : مقابلة الخصم للمستدل بمثل دليله أو بما هو أقوى منه .

ومعنى ذلك أن يستدل المستدل بدليل ، فيسلم السائل صحته ويعارضه
بدليل مثله أو أقوى منه ولو عارضه بدليل أضعف من دليله لكان
معارضاً من جهة اللغة ، لكنها ليست المعارضة التي يريد أهل الجدل ،
ويتعلق بها مقاومة الخصم للمستدل أن يقول إنى آثرت هذا الدليل لكونه
أقوى مما تعلقت به .

وأما إذا عارضه بمثل دليله أو بما هو أقوى منه ، فلا حجة للمستدل ،
لأن للسائل أن يقول له إذا تساوى الدليلان فليم تعلقت بالدليل
الذي استدلت به دون ما يخالفه من الدليل الذي عارضتك به ، ويلزم
المستدل ترجيح دليله على دليل السائل ، وإلا كان منقطعاً .

الترجيح : بيان مزية أحد الدليلين على الآخر .

ومعنى ذلك أن يستدل المستدل بدليل فيعارضه السائل بمثل دليله ،
فيلزم المستدل أن يرجح دليله على ما عارضه به المستدل ليصح
تعلقه به .

ومعنى الترجيح أن يتبين (١) له في علمه مزية في وجه من الوجوه
يقضي التعلق بها دون دليل المعارضة وقد بيننا وجوه ذلك في نفس
الكتاب .

الانقطاع : عجز أحد المتناظرين عن تصحيح قوله .

(١) في الأصل : تبين .

مراجع التحقيق

- ١ - أيجد العلوم لصديق بن حسن بن علي الحسيني القنوجي المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ . المطبع الصديقي في يهوبال سنة ١٢٩٦ هـ .
- ٢ - الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . مطبعة دار التأليف بالقاهرة بدون تاريخ .
- ٣ - الأنساب المتفقة لأبي الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المتوفى سنة ٥٠٧ هـ . ومعه زيادات الحافظ محمد بن أبي بكر عمر بن أحمد بن عمر أبي موسى الأصبهاني على كتاب الأنساب . طبعة لايدن سنة ١٨٦٥ م باعتناء المستشرق دي يونج .
- ٤ - الانصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به للقاضي أبي بكر محمد بن الطيب الباقلافي المتوفى سنة ٤٠٣ هـ . مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة .
- ٥ - البداية والنهاية لاسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ . مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ .
- ٦ - بغية الملتبس في تاريخ رجال الاندلس لأحمد بن يحيى بن أحمد ابن عميرة الضبي المتوفى سنة ٥٩٩ هـ . مطبعة روخس في مجريط سنة ١٨٨٤ هـ .
- ٧ - التاج المكمل من جواهر مآثر الطراز الآخر والاول لصديق بن

وقد قال كثير من شيوخنا ان حده العجز عن نصره الدليل . وهذا ينقطع بانتقاع السائل . فإنه لم يعجز عن نصره دليل ، وإنما عجز عن نصره ما اعترض به ، لا سيما إذا لم يعارض دليل المستدل بدليل آخر . وما قلناه اولي . والله أعلم بالصواب .

كامل كتاب الحدود ، والحمد لله حق حمده ، وصلواته على محمد نبيه وعبداه ، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .
وذلك في العشر الوسط لجمادى الآخرة عام واحد وثلاثين وستائة .

- ١٥ - سنن النسائي لاحمد بن شعيب بن علي النسائي . الطبعة المصرية
بالازهر سنة ١٣٤٨ هـ / ١٩٣٠ م .
- ١٦ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لعبد الحي بن العماد الحنبلي
المتوفى سنة ١٠٨٩ هـ . طبعة القدسي بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ .
- ١٧ - صفة جزيرة الاندلس منتخبة من كتاب الروض المطار في
خير الاقطار لابي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحيزري . جمعه
سنة ٨٦٦ هـ . نشره ليثي بروفنصال . مطبعة لجنة التأليف والترجمة
والنشر بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م .
- ١٨ - الصلة في تاريخ ائمة الاندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم
وادبائهم لابي القاسم خاف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال المتوفى
سنة ٥٧٨ هـ . طبعة القاهرة سنة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م .
- ١٩ - طبقات المفسرين لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى سنة ٩١١ هـ . طبعة لايدن سنة ١٨٣٩ م .
- ٢٠ - طبقات المفسرين للحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد
الداودي المتوفى سنة ٩٥٤ هـ . الطبعة الاولى بمطبعة الاستقلال الكبرى
بالقاهرة سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .
- ٢١ - فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب
العلم وأنواع المعارف أبو بكر محمد بن خير بن عمر خليفة الاموي
الاشبيلي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ . الطبعة الثانية ببيروت سنة ١٣٨٢ هـ /
١٩٦٣ م .
- ٢٢ - فوات الرفيات للصلاح الكتيبي محمد بن شاکر بن أحمد المتوفى
سنة ٧٦٤ هـ . طبعة بولاق بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ .

- حسن خان القنوجي المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ . المطبعة الهندية العربية في
برمي سنة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م .
- ٨ - تاريخ قضاة الاندلس لابي الحسن علي بن عبد الله بن الحسن
النباهي المالقي الاندلسي . تحقيق ليثي بروفنصال . طبعة دار الكاتب
المصري بالقاهرة سنة ١٩٤٨ م .
- ٩ - تذكرة الحفاظ لابي عبد الله شمس الدين الذهبي المتوفى سنة
٧٤٨ هـ . طبعة حيدر اباد الدكن بالهند سنة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م .
- ١٠ - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك
للقاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ طبعة بيروت
سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م بتحقيق الدكتور أحمد بكير .
- ١١ - التمرينات للسيد الشريف علي بن محمد بن علي الجرجاني الحنفي
المتوفى سنة ٨١٦ هـ . طبعة مصطفى الباي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ /
١٩٣٨ م .
- ١٢ - التمهيد في الرد على الملحدة الممثلة والرافضة والحوارج والمعتزلة
لابي بكر محمد بن الطيب بن الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ . تحقيق محمود
محمد الحضيرى ومحمد عبد الهادي أبو ريذة . مطبعة لجنة التأليف والترجمة
والنشر بالقاهرة سنة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧ م .
- ١٣ - دائرة المعارف الاسلامية لائمة المستشرقين في العالم . طبعة دار
الشمب بالقاهرة .
- ١٤ - الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب لابراهيم بن علي بن
محمد بن فرحون اليعمرى المدني المتوفى سنة ٧٩٩ هـ . الطبعة الاولى
بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ .

٣٢- نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب لأحد المقرئ المغربي
المالكي المتوفى سنة ١٠٤١ هـ . الطبعة الأولى بالمطبعة الأزهرية المصرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ .

٣٣- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين لاسماعيل باشا
البغدادي . طبعة استانبول سنة ١٩٥١ م .

٣٤- وفيات الاعيان لاحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلكان المتوفى
سنة ٦٨١ هـ . المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ .

٣٣ - فرائد العقيان ومحاسن الاعيان للفتح بن خاقان المتوفى سنة
٥٣٥ هـ . طبعة القاهرة سنة ١٢٨٤ هـ .

٣٤ - كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشهر من الاحاديث على
ألسنة الناس للمحدث اسماعيل بن محمد العجلوني المتوفى سنة ١١٦٢ هـ .
طبعة القدسي بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ .

٣٥ - مرآة الجنان وعبرة اليقظان لابي محمد عبد الله بن أسعد بن
علي الياقفي المكبي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ . طبعة حيدر آباد الدكن بالهند
سنة ١٣٣٨ هـ .

٣٦ - المشترك وضعاً والمفترق صفاً لياقوت بن عبد الله الحموي .
طبعة لايبزك سنة ١٨٤٦ باعتناء المستشرق وستنفلد .

٣٧ - المصباح المنير لأحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي المتوفى سنة
٧٧٠ هـ . الطبعة الثالثة بالمطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م .

٣٨ - معجم الأدباء لياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ .
مطبعة دار المأمون بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م .

٣٩ - المغرب في حلل المغرب لابن سعيد المغربي . طبعة دار المعارف
بمصر سنة ١٩٦٤ م .

٣٠ - مفتاح الوصول في ابتناء الفروع على الأصول لأبي عبد الله محمد
ابن أحمد المالكي الشريف التلساني . طبعة دار الكتاب العربي بمصر سنة
١٣٨٢ / ١٩٦٢ م .

٣١ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ليوسف بن تقيي بردى
الأتاكي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ . الطبعة الأولى بدار الكتب المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٩ / ١٩٣٠ م .

فهرست أبجدي للحدود الواردة في النص

٦٩	قياس	٣٧	دليل	٦٤	اجتهاد
٧٧	كسر	٦٨	ذرائع	٦٣	اجماع
٥١	لحن الخطاب	٦٤	رأي	٦٥	استحسان
٥٥	مباح	٥٦	سنة	٤١	استدلال
٤٧	متشابه	٣٠	سهو	٧٠	أصل
٥٢	مجاز	٦٠	شرط	٣٦	أصول الفقه
٤٤	بجمل	٢٩	شك	٢٨	اعتقاد
٤٧	محكم	٦١	صدق	٧٩	انقطاع
٤٠	مستدل	٧٤	طرد	٥٢	أمر
٤٠	مستدل عليه	٤٣	ظاهر	٤١	بيان
٦٣	مسند	٥٩	ظلم	٧٥	تأثير
٤٧	مطلق	٣٠	ظن	٤٨	تأويل
٧٩	معارضة	٥٧	عبادة	٧٩	ترجيح
٧٤	معتل	٣١	عقل	٦٤	تقليد
٥١	معنى الخطاب	٧٥	عكس	٦١	قواتر
٤٦	مفسر	٢٤	علم	٥٩	جائز
٤٨	مقيد	٢٥	علم ضروري	٢٩	جهل
٥٥	مندوب إليه	٢٧	علم نظري	٢٣	حد
٦٣	موقوف	٧٢	علة	٥٨	حسن
٤٩	نسخ	٧٣	علة متعدية	٥١	حصر
٤٢	نص	٧٣	علة واقفة	٥١	حقيقة
٧٦	نقض	٤٤	عموم	٧٢	حكم
٤١	هداية	٥١	فحوى الخطاب	٦٠	خير
٥٣	واجب			٤٤	خصوصي
		٣٥	فقه	٣٩	دال
		٧٧	قلب	٥٠	دليل الخطاب